

朝陽科技大學
101學年度第1學期教學大綱

當期課號	7303	中文科名	文化景觀與創意產業
授課教師	楊敏芝	開課單位	建築系建築及都市設計
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	日間部碩士班1年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
具備人文藝術及數理科技等多元知識涵養之能力。	✓				
體認環境永續與人文關懷之理念並落實於專業工作任務之能力。		✓			
適切運用媒材與數位之表現以驗證理論、設計及實務執行。				✓	
創新思維、歸納演繹之獨立思考及課題解決之能力。		✓			
具備職場倫理與敬業態度以協調統整相關專業之能力。			✓		
具備開拓新知與國際視野之終身學習能力。	✓				

本課程培養學生下列知識：

瞭解當前文化創意產業發展理論與政策、內容架構、文化經濟效益及發展意涵，及與社區營造之互動關係，培養學生對文化創意產業發展的熱誠與共識。1.培養學生對文化創意產業定義與類別之認識。2.培養學生對各學派對文化創意產業理論之詮釋與批判。3.培養學生對世界級台灣文化創意產業政策之瞭解。4.培養學生對世界工業遺址、文化景觀及文化創意產業園區發展政策之瞭解。

- 1.培養學生對文化創意產業定義與類別之認識
- 2.培養學生對各學派對文化創意產業理論之詮釋與批判
- 3.培養學生對世界級台灣文化創意產業政策之瞭解
- 4.培養學生對世界工業遺址、文化景觀及文化創意產業園區發展政策之瞭解

To understand the theory、development trend、strategy、context、cultural economic effect of cultural landscape and creative industry, and to inspire the enthusiasm and interest in cultural landscape and creative industry field.

每週授課主題

- 第01週：文化景觀的理論與定義
- 第02週：世界文化景觀與工業遺址發展趨勢
- 第03週：世界各國文化景觀案例分析(一)
- 第04週：世界各國文化景觀案例分析(二)
- 第05週：世界遺產與工業遺址指定原則
- 第06週：世界遺產與工業遺址保存規劃原則
- 第07週：文化景觀價值與開發方式
- 第08週：專題演講--世界文化景觀與資產保存規劃實務(林曉薇老師)
- 第09週：期中考
- 第10週：文化創意產業理論與實務
- 第11週：台灣文化創意產業發展政策評析
- 第12週：文化創意與園區空間規劃
- 第13週：文化創意與體驗行銷
- 第14週：文化創意與文化觀光發展政策
- 第15週：創意產業群聚與效益
- 第16週：專題演講--創意產業品牌建置與創意設計(蕭明瑜)
- 第17週：專題演講--中臺灣文化景觀與文創政策發展
- 第18週：期末報告

成績及評量方式

證照、國家考試及競賽關係

- 文化行政類國家考試

主要教材

2.上課講義、PPT(教科書)

參考資料

書名：創意空間 作者：楊敏芝 出版年(西元)： 出版社：五南

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~mcyang/>

E-Mail：mcyang@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期三,第3~4節,地點:D-807;

星期五,第3~4節,地點:D-807;

分機:7661、4370

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。