

朝陽科技大學
101學年度第1學期教學大綱

當期課號	3610	中文科名	電腦動畫
授課教師	張嘉峰	開課單位	資訊與通訊系
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	四年制3年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
運用數學、科學及資通訊知識的能力。	✓				
設計與執行實驗及分析數據的能力。			✓		
執行資通訊工程實務所需技術與使用工具的能力。		✓			
設計資通訊應用系統及開發軟硬體的能力。					✓
計畫管理、有效溝通及團隊合作的能力。				✓	
發掘、分析及解決問題的能力。				✓	
持續關切時事議題、瞭解科技發展對社會影響及自我學習的習慣與能力。				✓	
認知專業倫理與社會責任的重要性。				✓	

本課程培養學生下列知識：

電腦動畫目前在電影與遊戲程式中被廣泛應用，本課程引導學生完成個人動畫創意提案，培養學生了解電腦動畫前期製作與創意研發概念，並具有使用軟體完成角色之設計與製作，讓學生完整了解動畫製作流程與每一個動畫創作環節，以訓練學生們具備電腦動畫策劃概念與執行電腦動畫軟體操作的能力。

- 1.學習和了解電腦動畫創意提案
- 2.具備操作電腦動畫軟體的能力
- 3.提升電腦動畫的知識
- 4.獲得實務的經驗
- 5.奠定電腦動畫英文的基礎

Computer animation and game programs currently in the film is widely used. This course guide students to complete individual animation creative proposal and to learn computer animation pre-production and creative development of concepts and roles. Students have to use the software to complete design and production. In order to enable students to complete understanding of the animation process and animation of each part. It is necessary to train students to have the conceptual planning and ability to operate computer animation computer software.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介、認識3d max
- 第02週：Transforms
- 第03週：基礎建模
- 第04週：2D Shape 與模型製作
- 第05週：Loft 建模與物件替換
- 第06週：Mesh 建模（一）
- 第07週：Mesh 建模（二）
- 第08週：基礎材質
- 第09週：期中考
- 第10週：進階材質
- 第11週：攝影機
- 第12週：基礎燈光
- 第13週：進階燈光（一）
- 第14週：進階燈光（二）
- 第15週：基礎動畫
- 第16週：動畫編輯與彩現
- 第17週：動畫輸出
- 第18週：期末考

成績及評量方式

證照、國家考試及競賽關係

■TQC+電腦繪圖概論與數位色彩配色

主要教材

2.3ds Max 2012 3D視覺設計與絕佳動畫表現(教科書)

參考資料

書名：3ds Max 2012 3D視覺設計與絕佳動畫表現 作者：黃義淳 出版年(西元)：2011 出版社：碁峰

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~/

E-Mail：@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。