

**朝陽科技大學**  
**101學年度第1學期教學大綱**

當期課號	3389	中文科名	實務操作認證
授課教師	楊光超	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
開課班級	四年制2年級 A班		
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力。				✓	
傳播實務企劃、製作與發展專案之能力。			✓		
團隊合作與實踐職業倫理之能力。			✓		
國際視野之全方位傳播專業能力。					✓

**本課程培養學生下列知識：**

影視作品製作過程須使用許多複雜的專業設備，本課程將教授電影攝影、燈光器材正確的操作與使用技能，建立學生對系上器材有正確與安全操作的知識、技能與態度。

- 1.對系上器材有正確與安全操作的知識。
- 2.建立電影攝影、場務設備和燈光器材正確的操作與使用技能。
- 3.通過專業器材的使用的認證，確保能正確使用影視器材應具備的知識、技能與態度。

This course demonstrates the skills of film photography, and lighting. Also, the students need to pass the relevant equipment tests and then obtain the certificates in order to safely operate the film and lighting equipments in practical projects.

**每週授課主題**

- 第01週：評分方式與課程說明
- 第02週：電視攝影機實務操作認證流程
- 第03週：電影攝影機實務操作認證流程
- 第04週：燈光實務操作認證流程01
- 第05週：燈光實務操作認證流程02
- 第06週：課堂練習與操作相關問題提問
- 第07週：課堂練習與操作相關問題提問
- 第08週：課堂練習與操作相關問題提問
- 第09週：實務操作認證開始
- 第10週：實務操作認證開始
- 第11週：實務操作認證開始
- 第12週：實務操作認證開始
- 第13週：實務操作認證開始
- 第14週：實務操作認證開始
- 第15週：實務操作認證開始
- 第16週：實務操作認證開始
- 第17週：實務操作認證開始
- 第18週：實務操作認證開始

**成績及評量方式**

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 2.電影製作手冊 Edward Pincus & Steven Ascher 著 / 王瑋 & 黃克義 譯 (教科書)
- 3.Basic Betacam Camerawork(教科書)
- 4.----- (教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

## 建議先修課程

1.3447 影視概論

## 教師資料

教師網頁：<https://www.facebook.com/54ygcla>

E-Mail：[54ygcla@gmail.com](mailto:54ygcla@gmail.com)

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。