

**朝陽科技大學**  
**101學年度第1學期教學大綱**

當期課號	1979	中文科名	文字造形
授課教師	劉崇思	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
開課班級	日間部四年制1年級 A班		
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度 關聯	中高 關聯	中度 關聯	中低 關聯	低度 關聯
國際視野與創意思考能力。				✓	
專業倫理與團隊協調能力。					✓
數位媒體應用與整合能力。			✓		
視覺美感與造形表現能力。	✓				
專業知能與實務執行能力。	✓				
專案企劃與設計管理能力。			✓		

**本課程培養學生下列知識：**

本課程主要在引導學生對於文字造形西洋文字部分之了解與設計能力之培養。課程重點在於建構學生對拉丁文字造形的發展、特徵、設計原理，以及創意應用。主要授課主題包括拉丁字母造形發展、西洋印刷字體造形特徵、西洋印刷字體設計、西洋印刷字體編排、西方字體創意設計。本課程透過一系列的實例分析來增進學生對漢字的感受性，並以主題作業的檢討與發表方式來提昇學生的實作與溝通能力。

- 1.了解拉丁字母造形的發展背景、種類及使用觀念。
- 2.熟悉西洋印刷字體結構及造形原理。
- 3.設計西洋印刷字體。
- 4.建立字體排版與編輯的基礎概念。
- 5.結合字體造形創意與字義傳達設計。

The second part is an instruction of basic construction and historical development of Western alphabet. Students will understand the use of type in printing design through studying and practicing typographic works. Then, they will try calligraphic creating of alphabet, typeface design as well as logotype design. The most important purpose of the course is that they have to enhance their ability of lettering, for preparing the next advanced program - typography and editing design.

**每週授課主題**

- 第01週：09/12 中秋節  
 第02週：09/19 課程介紹、學習問卷調查及【主題一】印刷字之認識與設計 □1.印刷字體設計 □硬筆書寫  
 第03週：09/26 【主題一】印刷字之認識與設計 □1.印刷字體設計檢討(1) □硬筆書寫練習3/4 □S  
 第04週：10/03 【主題一】印刷字之認識與設計 □1.印刷字體設計檢討(2) □硬筆書寫練習5/6  
 第05週：10/10 國慶日  
 第06週：10/17 【主題一】印刷字之認識與設計 □1.印刷字體設計檢討(3) □硬筆書寫練習7/8  
 第07週：10/24 【主題一】印刷字之認識與設計 □1.完稿評圖、發表 □2.尊姓大名 □毛筆筆劃練習1  
 第08週：10/31 【主題二】文字書法概述--各國文字造形及漢字造形發展 □2.草圖檢討 □毛筆筆劃練習2  
 第09週：11/07 【主題二】文字書法概述--中國傳統書法及現代書法概觀 □2.完稿評圖、發表 □毛筆筆劃  
 第10週：11/14 【主題三】創意文字演變設計 □3.創意文字設計 □S漢字設計資源調查第一次檢討  
 第11週：11/21 【主題三】創意文字演變設計 □3.草圖檢討(1)  
 第12週：11/28 【主題三】創意文字演變設計 □3.草圖檢討(2)  
 第13週：12/05 【主題三】創意文字演變設計 □3.完稿評圖、發表  
 第14週：12/12 【主題四】漢字應用設計 □4.綜合漢字應用設計 □S漢字設計資源調查第二次檢討  
 第15週：12/19 【主題四】漢字應用設計 □4.草圖檢討(1)  
 第16週：12/26 【主題四】漢字應用設計 □4.色稿檢討(2)  
 第17週：01/02 【主題四】漢字應用設計 □4.完稿檢討(3)  
 第18週：01/09 【主題四】漢字應用設計 □4.綜合應用設計及□S漢字設計資源調查成果發表 (期末考1/5)

**成績及評量方式**

**證照、國家考試及競賽關係**

- 圖文組版－圖像組版

**主要教材**

- 2.印刷字字體設計-基礎篇(iLMS數位學習系統)
- 3.印刷字字體設計-範例篇(iLMS數位學習系統)
- 4.各國文字與中國書法體系(iLMS數位學習系統)
- 5.創意字設計(iLMS數位學習系統)
- 6.民間美術字-漢字海報(iLMS數位學習系統)
- 7.第六屆方正字體設計競賽官網(字體設計競賽網站)

#### 參考資料

書名：什麼是文字設計 作者：David Jury編著 出版年(西元)：2007 出版社：中國青年出版社

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~tsliu2000/>

E-Mail：[tsliu2000@yahoo.com.tw](mailto:tsliu2000@yahoo.com.tw)

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:D-305;

星期三,第5~6節,地點:D-305;

分機:4804

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。