

**朝陽科技大學**  
**101學年度第1學期教學大綱**

|      |      |      |              |
|------|------|------|--------------|
| 當期課號 | 1941 | 中文科名 | 工藝設計(一)      |
| 授課教師 | 蔡逸人  | 開課單位 | 工業設計系        |
| 學分數  | 2    | 修課時數 | 3            |
| 修習別  | 專業選修 | 開課班級 | 日間部四年制2年級 B班 |
| 類別   | 一般課程 |      |              |

| 本課程與系所培養學生核心能力關聯度      | 高度關聯 | 中高關聯 | 中度關聯 | 中低關聯 | 低度關聯 |
|------------------------|------|------|------|------|------|
| 觀察記錄產品設計環境背景之辨證能力。     |      |      | ✓    |      |      |
| 思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力。     |      |      | ✓    |      |      |
| 產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力。 |      |      | ✓    |      |      |
| 溝通協調與組織分工之跨領域協同整合能力。   |      | ✓    |      |      |      |
| 市場需求之體察與評估能力。          |      |      | ✓    |      |      |
| 材料特性與製造技術之掌控能力。        |      | ✓    |      |      |      |

**本課程培養學生下列知識：**

本課程旨在透過各項工藝技藝的理論講授與實務操作演練,讓學生們親身體驗,包括:木材工藝.石材工藝.金屬工藝.陶瓷工藝.裝飾陶瓷工藝.漆器工藝.竹材工藝.染織工藝等傳統工藝的巧工及材質之美,進而活用所學於工業設計之中

- 1.了解熟悉各式工藝設計產品的特性與發展的範圍。
- 2.熟悉各式工藝設計產品材料的應用與侷限。
- 3.玻璃工藝產品設計的各式製程。
- 4.具設計不同製程的玻璃產品的能力。
- 5.具工藝設計產品的鑑賞與評鑑。

Training students to understand the process and scope of the definition of the product, issued by the times of the design process design products. Glass products mainly for the design development.

**每週授課主題**

- 第01週：玻璃起源與概論
- 第02週：認識玻璃工業
- 第03週：認識玻璃工藝
- 第04週：玻璃工藝在台灣
- 第05週：設計玻璃作品與獎座
- 第06週：圖稿設計與成型
- 第07週：圖稿設計與成型
- 第08週：圖稿設計與成型
- 第09週：翻制成型
- 第10週：翻制成型
- 第11週：翻模鑄造
- 第12週：翻模鑄造
- 第13週：燒鑄水晶玻璃成品
- 第14週：燒鑄水晶玻璃成品
- 第15週：燒鑄水晶玻璃成品
- 第16週：研磨加工
- 第17週：研磨加工
- 第18週：發表與評分

**成績及評量方式**

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 2.實務操作與參考講義(教科書)

**參考資料**

書名：500 glass object 作者：maurine 出版年(西元)： 出版社：lark books com

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：[@cyut.edu.tw](mailto:@cyut.edu.tw)

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。