

朝陽科技大學
101學年度第1學期教學大綱

當期課號	0108	中文科名	音樂與生活
授課教師	詹以行	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
開課班級	日間部四年制0年級 1班		
修習別	校訂必修(藝文課群)		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
藝文涵養與溝通能力。	✓				
終身學習與獨立思考能力。			✓		
社會關懷與互助合作能力。				✓	
科技應用與問題解決能力。				✓	

本課程培養學生下列知識：

在現代人的生活中，音樂扮演了重要角色，無論是慶典、電影、戲劇，甚至廣告都少不了音樂，而經典的音樂更是常常被引用。

1. 培養學生對音樂的基本認識與興趣
2. 藉由電影及音樂劇的欣賞來接觸音樂名曲
3. 培養音樂的基本欣賞曲目

Music has an important role in the life of modern people. It can be heard in ceremonies, movies, dramas and even commercials, and lots of musical classics are quoted.

每週授課主題

- 第01週：由交響情人夢部分影片片段介紹西洋古典音樂 (Introduction of Western clas
- 第02週：由海上鋼琴師部分影片片段介紹西洋爵士音樂 (Introduction of Jazz music)
- 第03週：貝多芬第七號交響曲 (Beethoven: Symphony No. 7)
- 第04週：爵士大樂隊的始祖：葛倫米勒 (Big Band Founder: Glen Miller)
- 第05週：布拉姆斯第一號交響曲 (Brhams Sympony No. 1)
- 第06週：坂道上的阿波羅-爵士動畫播放與解說 part 5 -1 (Jazz Comics part 1 of
- 第07週：拉赫瑪尼諾夫第二號鋼琴協奏曲 (Rachmaninoff Piano Concerto No. 2)
- 第08週：坂道上的阿波羅-爵士動畫播放與解說 part 5 -2 (Jazz Comics part 3 of
- 第09週：普羅高菲夫-羅密歐與茱莉葉組曲 (Prokofeiv: Romeo & Julie Suite)
- 第10週：坂道上的阿波羅-爵士動畫播放與解說 part 5 -3 (Jazz Comics part 3 of
- 第11週：指揮家介紹：卡拉揚、克倫培勒 (Conduct: Karajan, Klemperer)
- 第12週：坂道上的阿波羅-爵士動畫播放與解說 part 5 -4 (Jazz Comics part 4 of
- 第13週：指揮家介紹：伯恩斯坦 (Conduct: L. Berstein)
- 第14週：坂道上的阿波羅-爵士動畫播放與解說 part 5 -1 (Jazz Comics part 5 of
- 第15週：指揮家介紹：福特萬格勒、傑利畢達克 (Conduct: Furtwangler, Celibidac
- 第16週：咆哮爵士(Bebop)
- 第17週：指揮家介紹：塞爾、華爾特 (Conduct: G. Szell, B. Walter)
- 第18週：爵士經典(Jazz Standards)

成績及評量方式

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 2.A History of Western Music(教科書)
- 3.100 Jazz Standards(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。