

朝陽科技大學
100學年度第2學期教學大綱

當期課號	9088	中文科名	數位影像美學
授課教師	陳崑鋒	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
開課班級	四年制0年級 V班		
修習別	校訂必修(藝文涵養課群)		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
中文知識能力。			✓		
中文表達與撰寫能力。			✓		
文學鑑賞能力。			✓		

本課程培養學生下列知識：

課程的目的是藉著攝影美學及多媒體科技分析來探討當影像從繪畫、攝影進入數位時代後的風格演進、構成技術及對社會的影響，讓學生能完全瞭解數位影像演進的全貌及當代影像美學概念。

- 1.以媒體科技分析來探討影像風格
- 2.以媒體科技分析來探討影像構成技術
- 3.以媒體科技分析來瞭解數位影像演進的全貌

The course mainly focuses on the transition of digital image through the aesthetics of photography and multi-media technology analysis. It make learners fully understand the perspective of digital image world and contemporary image aesthetic conception

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：軟體基本介紹
- 第03週：基礎練習1
- 第04週：基礎練習2
- 第05週：圖層概念
- 第06週：色版介紹
- 第07週：色版進階運用
- 第08週：期中測驗
- 第09週：人物修圖
- 第10週：進階技巧1
- 第11週：進階技巧2
- 第12週：文字藝術1
- 第13週：文字藝術2
- 第14週：文字藝術2
- 第15週：綜合技法
- 第16週：綜合技法2
- 第17週：期末複習
- 第18週：期末測驗

成績及評量方式

- 期中考：30%
- 期末考：30%
- 平時作業及出席：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 2.自編(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~kfchen/>

E-Mail：kfchen@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:R-242;

星期四,第B~C節,地點:R-242;

分機:4693

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。