

朝陽科技大學
100學年度第2學期教學大綱

當期課號	9016	中文科名	電影與生命教育
授課教師	李德材	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
開課班級	四年制0年級 1班		
修習別	校訂必修(人文課群)		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
藝文涵養與溝通能力。	✓				
終身學習與獨立思考能力。			✓		
社會關懷與互助合作能力。	✓				
科技應用與問題解決能力。	✓				

本課程培養學生下列知識：

培養具備藝文及哲學的基本知識，能夠擴展人文與藝術的視野，並重視生命關懷情操之養成。進而強化其省思自我的人生課題與強化處理問題能力，以及化生命實踐意識與群己關係理解之能力。

- 1.增進對電影之基本認識與生命教育意義之能力
- 2.省思自我的人生課題與強化處理問題能力
- 3.強化生命實踐意識與群己關係理解之能力
- 4.關懷生死議題與生命境界提升之能力

By ways of films appreciating and the reading of literatures about life-education, the aims of this topics will advance pupils' basic capacities of films appreciating, widen their knowledge of human and social science. At the same time, it will enlighten their self- consciousness and the caring of real life

每週授課主題

- 第01週：課程導論與電影之基本認識
- 第02週：電影與生命相關課題之綜合探析(一)：影片《巴黎我愛你》(含18個短片)選析
- 第03週：電影與生命相關課題之綜合探析(二)：影片《巴黎我愛你》(含18個短片)選析
- 第04週：電影與生命相關課題之綜合探析(三)：影片《巴黎我愛你》(含18個短片)選析
- 第05週：張藝謀導演影片賞析(一)活著
- 第06週：張藝謀導演影片賞析(二)活著
- 第07週：張藝謀導演影片賞析(三)活著
- 第08週：楚浮導演影片賞析(一)：四百擊
- 第09週：楚浮導演影片賞析(二)：四百擊
- 第10週：李安導演影片賞析(一)：臥虎藏龍
- 第11週：李安導演影片賞析(二)：臥虎藏龍
- 第12週：王穎導演影片賞析(一)：喜福會
- 第13週：王穎導演影片賞析(二)：喜福會
- 第14週：王穎導演影片賞析(三)：喜福會
- 第15週：陳凱歌導演影片賞析(一)：和你在一起
- 第16週：陳凱歌導演影片賞析(一)：和你在一起
- 第17週：期末綜合討論
- 第18週：期末考

成績及評量方式

- 期中考：20%
- 期末考：40%
- 口頭報告：10%
- 平時作業及出席：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 2.G.Betton?，劉俐譯《電影美學》(遠流出版社，1990)(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~dtlee/>

E-Mail：dtlee@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第5~6節,地點:T2-954;

星期四,第3~4節,地點:T2-954;

分機:4353

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。