

**朝陽科技大學  
100學年度第2學期教學大綱**

當期課號	7724	中文科名	嬰幼兒音樂治療專題研究
授課教師	李玲玉	開課單位	幼兒保育系
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業選修		
類別	網路授課		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度 關聯	中高 關聯	中度 關聯	中低 關聯	低度 關聯
整合嬰幼兒教保理論與實務之能力。	✓				
問題發現、研究設計與執行之能力。	✓				
幼托相關領域之行政領導與經營管理之能力。		✓			

#### 本課程培養學生下列知識：

專為有興趣用音樂為媒介去提昇特殊幼兒各項發展的研究生所設計之遠距教學課程。本課程利用音樂之各種元素去培植特殊幼兒的各項能力發展。教學著重在基礎音樂治療能力與教學理論之培訓，並透過各種教學影片之觀摩彌補實務經驗之不足。

- 1.知識：能夠認識基本嬰幼兒音樂治療教學實務之能力與瞭解音樂治療的意義及對於特殊幼兒的實施成效。
- 2.技能：能夠提昇學生之課程設計、教學技巧及教具設計等相關能力，並且擁有設計嬰幼兒音樂治療教學教案與研究之能力。
- 3.態度：能夠學擁有教學之良好態度。

The objectives of the course are: 1. To understand the meaning of music therapy and its effects on children with special needs. 2. To enhance students' knowledge and skills in curriculum design, teaching, research, and practices.

#### 每週授課主題

- 第01週：課程介紹、說明、分組、工作分配、評量說明
- 第02週：閱讀A Case Study on Integrating Soundbeam Technology
- 第03週：閱讀A Case Study on Integrating Soundbeam Technology
- 第04週：閱讀A Case Study on Integrating Soundbeam Technology
- 第05週：閱讀A Case Study on Integrating Soundbeam Technology
- 第06週：閱讀運用音樂治療提升特殊幼兒注意力之成效探討 閱讀PPT
- 第07週：畢業典禮補假一天
- 第08週：閱讀運用音樂治療發展特殊幼兒語言能力之實徵性研究 閱讀PPT
- 第09週：期中考
- 第10週：音樂治療的發展起源與理論基礎 音樂治療與音樂教育的異同 音樂治療於特殊兒童的應用 閱讀PPT
- 第11週：音樂治療應用於各類別特殊兒童之原則(一) 音樂治療應用於各類別特殊兒童之原則(二) 閱讀PPT
- 第12週：音樂治療應用於各類別特殊兒童之原則(一) 音樂治療應用於各類別特殊兒童之原則(二) 閱讀PPT
- 第13週：個案影片示範 課程範例 閱讀PPT
- 第14週：Soundbeam聲音光束 Soundbeam聲音光束 閱讀PPT
- 第15週：研究成果
- 第16週：繳交報告
- 第17週：線上討論
- 第18週：期末考

#### 成績及評量方式

- 期中考：20%
- 期末考：30%
- 口頭報告：10%
- 學習態度：20%
- 平時作業及出席：20%

#### 證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

#### 主要教材

- 2.李玲玉 (2010)。幼兒音樂治療。台灣：新學林出版股份有限公司。(教科書)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~lylee/>

E-Mail：[lylee@cyut.edu.tw](mailto:lylee@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期二,第3~4節,地點:G-808;

星期四,第7~8節,地點:G-808;

分機:7394、4299

[關閉] [列印]

尊重智慧財產權，請勿不法影印。