

朝陽科技大學
100學年度第2學期教學大綱

當期課號	3373	中文科名	當代傳播問題
授課教師	張建人	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
修習別	專業選修	開課班級	四年制4年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
運用傳播專業理論而能理解與分析之能力。		✓			
影視相關媒體之企劃與前置能力。					✓
影視相關媒體製作之能力。					✓
有效溝通與團隊合作之能力。				✓	
具備職業倫理及實踐社會責任之能力。	✓				

本課程培養學生下列知識：

新聞媒體是人類心靈的工程師，隨著傳播科技的發展，新聞傳媒更形成一種權力。但這種權力究竟是基於何種哲學思維，建立它的基本核心價值？當新聞傳媒施展它的威力時，誰能制衡它的威力？當它們為社會百態進行論述時，誰為它們打分數？當代傳播問題讓學生們了解台灣傳播媒體生態，解讀台灣媒體內容，培養反思及批判台灣媒體內容的態度，進而能積極參與台灣媒體改革。

- 1.了解台灣傳播媒體生態與運作相關知識
- 2.具分析台灣媒體內容與再現技能
- 3.培養反思及批判台灣媒體內容與再現的態度
- 4.培養學生積極參與台灣媒體改革事務

1. Nurture critical thinking about culture, representation, and media criticism in Taiwan (development)
2. Analyze Taiwan's media content and representation (skills)
3. Understand Taiwan's media environment from relevant perspectives (knowledge)
4. Participate in Taiwan Media Reform Services (other)

每週授課主題

- 第01週：當代傳播問題介紹 課程說明
- 第02週：和平紀念日放假1天
- 第03週：媒體生態環境
- 第04週：平面媒體問題分析
- 第05週：電子媒體問題分析
- 第06週：置入性行銷
- 第07週：電視數位化歷程及影響
- 第08週：公共電視媒體生態與運作
- 第09週：期中考試週
- 第10週：媒體再現議題1：階級
- 第11週：媒體再現議題2：族群
- 第12週：媒體再現議題3：政治人物、青少年與犯罪
- 第13週：台灣媒體改革運動與媒介監督制度
- 第14週：新聞自律與社會責任
- 第15週：中外傳播管理（主管）機關比較
- 第16週：新興媒體產業
- 第17週：分組期末報告-1
- 第18週：分組期末報告-1

成績及評量方式

- 期中考：30%
- 期末考：40%
- 口頭報告：10%
- 學習態度：10%
- 平時作業及出席：10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

2.全球媒體時代-霸權與抵抗，Peter Steven，書林出版有限公司(教科書)

3.大眾傳播理論：基礎、發展與未來(Baran/ Mass Communication Theory 4/e)(4版) 作者：Baran(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。