

朝陽科技大學
100學年度第2學期教學大綱

當期課號	3252	中文科名	視覺傳達設計
授課教師	廖琇蓁	開課單位	工業設計系
學分數	2	修課時數	3
開課班級	四年制1年級 A班		
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
觀察記錄產品設計環境背景之辨證能力。		✓			
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力。		✓			
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力。		✓			
溝通協調與組織分工之跨領域協同整合能力。				✓	
市場需求之體察與評估能力。				✓	
材料特性與製造技術之掌控能力。					✓

本課程培養學生下列知識：

了解視覺文化的歷史，視覺認識的基礎架構，以及個體如何進行視覺知覺的處理，訓練使用視覺代替語言來溝通，利用人們週遭環境的資料來構成影響人類視覺，進而影響心裡狀態，便愈能以設計專業來促進視覺傳達。

- 1.平面設計能力養成
- 2.產品設計思維能力養成
- 3.具平面設計與基礎產品設計之作品表現能力
- 4.造型的設計思考與實作
- 5.造型的設計思考與實作
- 6.設計潮流分析

In order to promote the vision to transmit by designing the specialty, it is important to understand the history of vision culture, to infrastructure the vision development, how the individual carries on the treatment of the vision consciousness, and to train the uses the vision to replace languages to communicate. Because they influence human visions to make use of materials of people's surrounding area environment to form, and then influence the state in the heart.

每週授課主題

- 第01週：視覺傳達設計範疇
- 第02週：設計構思
- 第03週：設計風格創造研究
- 第04週：點、線、面圖像
- 第05週：視覺傳達與文字
- 第06週：視覺傳達與色彩
- 第07週：版面設計
- 第08週：期中報告
- 第09週：期中報告
- 第10週：版面編排與印刷
- 第11週：視覺設計設計趨勢與應用
- 第12週：軟體應用一
- 第13週：軟體應用二
- 第14週：軟體應用三
- 第15週：軟體應用四
- 第16週：軟體應用五
- 第17週：期末報告
- 第18週：期末報告

成績及評量方式

- 期中考：30%
- 期末考：30%
- 學習態度：10%
- 平時作業及出席：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

2.設計的技術104/矢野鈴著 柳曉陽譯/如何出版社/初版/978-986-136-172-7(教科書)

參考資料

書名：設計的技術104 作者：矢野鈴著 柳曉陽譯 出版年(西元)： 出版社：如何出版社

書名：給設計師的名片、卡片設計典-35套X280種Photoshop+Illustrator設計與技術點子 作者：NK POT, Masayuki Takahashi, Masao Kano, Miyuki Nakajima, Emiko Motohash 出版年(西元)：2008 出版社：博碩

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~min27/>

E-Mail：min27@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。