

朝陽科技大學  
100學年度第2學期教學大綱

當期課號	1912	中文科名	設計概論
授課教師	諸葛正	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
具國際視野的設計思考能力。	✓				
視覺設計專案企劃、溝通與管理協調的能力。		✓			
美術描繪與插畫的技術及表現能力。					✓
視覺設計相關的專業認知與實務設計能力。			✓		
數位媒體的視覺創意與整合企劃的能力。				✓	
數位媒體工具之執行技術能力。			✓		
專業倫理與社會責任的體認與重視。	✓				

**本課程培養學生下列知識：**

主要介紹設計學之基本定義及各領域之相關知識，包含設計哲理、考現學、田野調查、設計文化、傳統工藝、設計教育、設計管理、設計史、設計方法等

- 1.介紹設計學之源流、精神與目標
- 2.認識設計學與各領域之相關認知
- 3.瞭解設計哲學與研究方法基礎。

This course introduces students with (1) introduction to history, theory and goal of design; (2) knowing relation of design and the other research domain.

**每週授課主題**

- 第01週：課程說明、交流溝通、分組說明
- 第02週：設計是什麼、分組交流
- 第03週：設計學教育的視野
- 第04週：設計方法、研究方法基礎
- 第05週：考現學（觀察學）
- 第06週：設計教育
- 第07週：設計史
- 第08週：期中報告（一）
- 第09週：期中報告（二）
- 第10週：期中報告（三）
- 第11週：傳統工藝+前輩心得分享
- 第12週：設計文化+前輩心得分享
- 第13週：專題報告
- 第14週：設計潛規則（意識形態與策略思維）（一）
- 第15週：設計潛規則（意識形態與策略思維）（二）
- 第16週：期末報告（一）
- 第17週：期末報告（二）
- 第18週：期末報告（三）

**成績及評量方式**

- 口頭報告：60%
- 學習態度：20%
- 平時作業及出席：20%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 2.自備教材(教科書)

### 參考資料

本課程無參考資料!

### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~cchuko/>

E-Mail：[cchuko@cyut.edu.tw](mailto:cchuko@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期四,第7~8節,地點:D-509A;

星期五,第7~8節,地點:D-509A;

分機:4525

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。