

朝陽科技大學
100學年度第2學期教學大綱

當期課號	1829	中文科名	設計素描(二)
授課教師	李龍偉	開課單位	工業設計系
學分數	1	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制1年級 A班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
觀察記錄產品設計環境背景之辨證能力。	✓				
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力。			✓		
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力。			✓		
溝通協調與組織分工之跨領域協同整合能力。					✓
市場需求之體察與評估能力。					✓
材料特性與製造技術之掌控能力。				✓	

本課程培養學生下列知識：

(一) 增進描繪技法（將觀察的對象透過素描技法轉化成圖像）。（二）進一步將圖像藉由重組，改造賦予新意象，產生新造型。

1. 培養觀察能力
2. 培養表現技法
3. 提升造型能力
4. 提升美感意識
5. 增進創意彈性

(1) To enhance the drawing skills (to transform the objects observed by drawers into pictures). (2) Further more, to create new forms and meanings by recomposing the shapes.

每週授課主題

- 第01週：教師講解本學期上課內容與注意事項
 第02週：第一單元：淺透視空間練習。以建築物內部含走道的空間作空間的處理與設計為課題。
 第03週：內容同上
 第04週：內容同上
 第05週：第一次評圖
 第06週：第二單元：深透式空間練習。以建築外部空間作空間的處理與設計為課題。
 第07週：內容同上
 第08週：內容同上
 第09週：第二次評圖
 第10週：第三單元：專題造型探討。
 第11週：內容同上
 第12週：內容同上
 第13週：內容同上
 第14週：內容同上
 第15週：完成後的發表
 第16週：美術館參觀
 第17週：教師單元講演
 第18週：期末總評：本學期各單元作業與課外作業均須帶來評析。

成績及評量方式

- 期末考30%：30%
 口頭報告5%：5%
 學習態度30%：30%
 平時作業及出席35%：35%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

2.教師自訂(教科書)

參考資料

書名：現代素描教與學 作者：王公澤 出版年(西元)： 出版社：雄獅美術

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~shin/>

E-Mail：shin@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。