

朝陽科技大學
100學年度第1學期教學大綱

當期課號	9002	中文科名	電影與生命教育
授課教師	李德材	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
開課班級	四年制0年級 1班		
修習別	校訂必修(人文課群)		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

培養具備藝文及哲學的基本知識，能夠擴展人文與藝術的視野，並重視生命關懷情操之養成。進而強化其省思自我的人生課題與強化處理問題能力，以及化生命實踐意識與群己關係理解之能力。

- 1.增進對電影之基本認識與生命教育意義之能力
- 2.省思自我的人生課題與強化處理問題能力
- 3.強化生命實踐意識與群己關係理解之能力
- 4.關懷生死議題與生命境界提升之能力

By ways of films appreciating and the reading of literatures about life-education, the aims of this topics will advance pupils' basic capacities of films appreciating, widen their knowledge of human and social science. At the same time, it will enlighten their self-consciousness and the caring of real life

每週授課主題

第01週：課程導論與電影之基本認識

第02週：電影與生命相關課題之綜合探析(一)：影片《巴黎我愛你》(含18個短片)選析

第03週：電影與生命相關課題之綜合探析(二)：影片《巴黎我愛你》(含18個短片)選析

第04週：侯孝賢等導演影片賞析(一)：兒子的大玩偶

第05週：侯孝賢等導演影片賞析(一)：兒子的大玩偶

第06週：陳凱歌導演影片賞析(一)：和你在一起

第07週：陳凱歌導演影片賞析(一)：和你在一起

第08週：庫布里克導演影片賞析(一)：全金屬外殼

第09週：庫布里克導演影片賞析(一)：全金屬外殼

第10週：張藝謀導演影片賞析(一)：幸福時光

第11週：張藝謀導演影片賞析(二)：幸福時光

第12週：楚浮導演影片賞析(一)：四百擊

第13週：楚浮導演影片賞析(二)：四百擊

第14週：麥婉婷導演影片賞析(一)：蝴蝶

第15週：麥婉婷導演影片賞析(二)：蝴蝶

第16週：許鞍華導演影片賞析(一)半生緣

第17週：許鞍華導演影片賞析(二)半生緣

第18週：期末考

成績及評量方式

期中考：20%

期末考：40%

口頭報告：10%

平時作業及出席：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

2.G.Betton?, 劉俐譯《電影美學》(遠流出版社, 1990)(教科書)

參考資料

書名：陳凱歌的電影世界 作者：陳墨 出版年(西元)：2006 出版社：風雲時代

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~dtlee/>

E-Mail : dtlee@cyut.edu.tw

Office Hour :

星期二,第5~6節,地點:T2-954;

星期三,第5~6節,地點:T2-954;

分機:4353

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。