

朝陽科技大學
100學年度第1學期教學大綱

當期課號	3392	中文科名	導演與實務
授課教師		開課單位	傳播藝術系
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	四年制3年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
運用傳播專業理論而能理解與分析之能力。				✓	
影視相關媒體之企劃與前置能力。	✓				
影視相關媒體製作之能力。	✓				
有效溝通與團隊合作之能力。	✓				
具備職業倫理及實踐社會責任之能力。		✓			

本課程培養學生下列知識：

導演是影視作品的總監督者，本課程以導演的實務工作為主，探討導演如何將劇本文字影像化、指導演員的演出、實現場面調度、如何與其他專業技術人員合作，並以大師導演為例探討其創作與實踐的歷程。

- 1.了解導演的工作內容與方法
- 2.訓練導演的的方法與能力
- 3.培養導演的工作態度與專業素養
- 4.了解導演與其他專業技術人員合作方式

1. Understand the director's role and methods (knowledge) 2. Develop directing skills (skills) 3. Learn to think like a director and professional (development) 4. Understand how the director cooperates with other professionals during production (other)

每週授課主題

成績及評量方式

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

(此課程無主要教材!)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：
E-Mail：
Office Hour：
分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。