朝陽科技大學 100學年度第1學期教學大綱

當期課號	3389		中文科名 實務	操作認證
授課教師	楊光超		開課單位 傳播	藝術系
學分數	2	修課時數 2	開課班級 四年紀	制4年級 A班
修習別	專業選修			
類別	一般課程			

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度 關聯	中高 關聯	中度 關聯	中低 關聯	低度 關聯
運用傳播專業理論而能理解與分析之能力。					~
影視相關媒體之企劃與前置能力。				V	
影視相關媒體製作之能力。	V				
有效溝通與團隊合作之能力。			/		
具備職業倫理及實踐社會責任之能力。	V				

本課程培養學生下列知識:

影視作品製作過程須使用許多複雜的專業設備,本課程將教授電影攝影、電視攝影、燈光器材正確的操作與使用 技能,建立學生對系上器材有正確與安全操作的知識、技能與態度。

- 1.對系上器材有正確與安全操作的知識
- 2.建立電影攝影、電視攝影、燈光器材正確的操作與使用技能
- 3.通過專業器材的使用的認證,確保能正確使用影視器材應具備的知識、技能與態度
- 1. Understand how to use film and video equipment in safe, correct ways (knowledge) 2. Demonstrate the skills of film photography, television photography, and lighting; pass tests and gain certificates by practicing with film and video equipment in free time (skills) 3. Develop knowledge, skills, and good manners with respect to film and video equipment (The film and television equipment in our department is very expensive and the proportion of its use is high. This class gurantees its safe and correct use) (development)

每週授課主題

第01週: 評分方式與課程說明

第02週:電視攝影機實務操作認證流程 第03週:電影攝影機實務操作認證流程 第04週:燈光實務操作認證流程01 第05週:燈光實務操作認證流程02 第06週:課堂練習與操作相關問題提問 第07週:課堂練習與操作相關問題提問 第08週:課堂練習與操作相關問題提問

第09週:實務操作認證開始 第10週:實務操作認證開始 第11週:實務操作認證開始 第12週:實務操作認證開始 第13週:實務操作認證開始 第14週:實務操作認證開始 第15週:實務操作認證開始 第16週:實務操作認證開始

第17週:實務操作認證開始 第18週:實務操作認證開始

成績及評量方式

技術操作:80% 學習態度:5% 平時作業及出席:15%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

2.電影製作手冊 Edward Pincus & Steven Ascher 著 / 王瑋 &黃克義 譯 (教科書)

3.Basic Betacam Camerawork(教科書)

4.(教科書)

參考資料

書名:電影燈光研究作者: 出版年(西元): 出版社:

建議先修課程

1.3447影視概論

教師資料

教師網頁:http://www.facebook.com/profile.php?id=1721545517&sk=info

E-Mail: 54ygcla@gmail.com

Office Hour:

分機:

[關閉] [列印] 尊重智慧財產權,請勿不法影印。