

朝陽科技大學
100學年度第1學期教學大綱

當期課號	3336	中文科名	3D數位建模
授課教師		開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
修習別	專業選修	開課班級	四年制2年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
具國際視野的設計思考能力。					
視覺設計專案企劃、溝通與管理協調的能力。					
美術描繪與插畫的技術及表現能力。					
視覺設計相關的專業認知與實務設計能力。					
數位媒體的視覺創意與整合企劃的能力。					
數位媒體工具之執行技術能力。					
專業倫理與社會責任的體認與重視。					

本課程培養學生下列知識：

本課程教學內容主要在3D電腦動畫之建模與渲染。以實際上線操作使學生對多邊形建模、人物建模、自由曲線建模、材質上色、UV貼圖、打光應用等有基本之了解。

- 1.熟悉3D多邊形角色建模之執行能力。
- 2.具3D場景建模之執行能力。
- 3.了解3D自由曲線建模之基本觀念與執行能力
- 4.具打光、色彩、紋理、貼圖之基本觀念與執行能力

The goal of this class is to provide students with the ability and knowledge to be able to independently execute a portfolio of their work in 3D modeling and rendering. The class will cover polygon modeling, character modeling, NURBS modeling, color, texture, mapping, UV texture mapping, lighting, and rendering. Students with some experience in 3D modeling and rendering will benefit from learning more about the problem-solving aspects of 3D modeling and rendering on real world case.

每週授課主題

- 第01週：3D軟體簡介
- 第02週：基本操作工具
- 第03週：基本建模
- 第04週：基本編輯
- 第05週：編輯模組指令
- 第06週：基本材質建構
- 第07週：燈光系統
- 第08週：攝影機
- 第09週：上機操作練習
- 第10週：作品範例觀摩
- 第11週：動畫關鍵影格
- 第12週：輸出設定
- 第13週：進階建模
- 第14週：進階建模
- 第15週：進階材質建構
- 第16週：UVW Map貼圖軸設定
- 第17週：檔案格式應用 合成後製
- 第18週：學期結束 觀摩同學作品

成績及評量方式

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 2.1.Learning Maya/Modeling/SYBEX(教科書)(教科書)
- 3.2.Instant Maya/SYBEX(教科書)(教科書)
- 4.課堂講義與範例實作(iLMS數位學習系統)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~alex8818059/>

E-Mail：alex8818059@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。