

朝陽科技大學  
100學年度第1學期教學大綱

當期課號	3299	中文科名	工藝設計
授課教師	陳泰松	開課單位	工業設計系
學分數	2	修課時數	2
修習別	專業選修	開課班級	四年制4年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
觀察記錄產品設計環境背景之辨證能力。			✓		
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力。			✓		
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力。		✓			
溝通協調與組織分工之跨領域協同整合能力。			✓		
市場需求之體察與評估能力。				✓	
材料特性與製造技術之掌控能力。	✓				

**本課程培養學生下列知識：**

本課程旨在透過各項工藝技藝的理論講授與實務操作演練,讓學生們親身體驗,包括:木材工藝.石材工藝.漆器工藝.竹材工藝.染織工藝等傳統工藝的巧工及材質之美,進而活用所學於工業設計之中

- 1.工藝設計知識
- 2.工藝產品分析與評估
- 3.設計應用

The purpose of the course is to let students personany experience through various technics of craft by lecture of scheme and practical operation.Including:wood.stone.lacquerware.bambooware.dye-weave of craft. It is to let students learn industrial disgn through knowing well the skill and the beauty of materials of traditional craft.

**每週授課主題**

- 第01週：課程說明及台灣工藝概況
- 第02週：工藝美學特色與價值
- 第03週：文化創意產業工藝旗艦計畫
- 第04週：竹材工藝
- 第05週：竹材工藝
- 第06週：竹材工藝
- 第07週：竹材工藝
- 第08週：參觀
- 第09週：染色工藝
- 第10週：染色工藝
- 第11週：染色工藝
- 第12週：染色工藝
- 第13週：漆器工藝
- 第14週：漆器工藝
- 第15週：漆器工藝
- 第16週：漆器工藝
- 第17週：期末報告
- 第18週：期末報告

**成績及評量方式**

- 口頭報告：30%
- 技術操作：30%
- 學習態度：20%
- 平時作業及出席：20%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

2.自編(ILMS數位學習系統)

3.(教科書)

4.(教科書)

#### 參考資料

書名：臺灣工藝 作者：顏水龍 出版年(西元)：1952 出版社：光華印書廠

書名：工藝美學 作者：柳宗悅 出版年(西元)：1993 出版社：地景企業股份有限公司

書名：中國工藝美術史 作者：田自秉 出版年(西元)：1987 出版社：丹青圖書有限公司

書名：中國民俗文物概說 作者：徐藝乙 出版年(西元)：2007 出版社：上海文化出版社

書名：藝匠之美 作者：胡平 出版年(西元)：2003 出版社：澳門文星出版社

書名：The Culture of Craft 作者：Peter Dormer 出版年(西元)：1997 出版社：Manchester University Press

書名：竹山地區工藝資源調查與工藝振興對策之研究—綜合論述篇 作者：翁徐得、陳泰松、黃世輝、林美臣、林秀鳳、王國裕 出版年(西元)：1998 出版社：台灣省手工業研究所

書名：竹山地區工藝資源調查與工藝振興對策之研究—工藝工場、工藝工坊、工藝景觀篇 作者：翁徐得、陳泰松、黃世輝、林美臣、林秀鳳、王國裕 出版年(西元)：1998 出版社：台灣省手工業研究所

書名：作者：出版年(西元)：出版社：

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~chents/>

E-Mail：[chents@cyut.edu.tw](mailto:chents@cyut.edu.tw)

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。