

朝陽科技大學
100學年度第1學期教學大綱

當期課號	3294	中文科名	陶藝設計
授課教師	洪炎明	開課單位	工業設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	四年制3年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
觀察記錄產品設計環境背景之辨證能力。					✓
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力。					✓
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力。					✓
溝通協調與組織分工之跨領域協同整合能力。					✓
市場需求之體察與評估能力。					✓
材料特性與製造技術之掌控能力。	✓				

本課程培養學生下列知識：

陶瓷基礎設計概論 各種成型方式介紹 實作與討論

- 1.熟悉土的特性
- 2.各種成型技法運用
- 3.簡易釉藥調配
- 4.彩裝介紹
- 5.燒成

Introduction to basic pottery design Introduction, practice, and discussion of the different styles of pottery shaping

每週授課主題

- 第01週：陶藝鑑賞
- 第02週：陶藝基礎設計
- 第03週：陶藝產品設計(一)：捏壓法，創作茶杯、容器、印章
- 第04週：陶藝產品設計(二)：土條法，泥條成型創作香爐、花瓶
- 第05週：陶藝產品設計(三)：陶板法，製作陶板做畫板、創作壁飾美化空間、時鐘、陶魚
- 第06週：陶藝產品設計(四)：釉藥調配研磨、釉藥過濾、彩繪方法
- 第07週：陶藝產品設計(五)：手拉坯陶壺製作、修坯、修底、研磨、修飾、拋光、噴釉
- 第08週：陶藝產品設計(六)：旋坯：石膏模具組合、旋坯刀配置固定、馬克杯車製
- 第09週：期中考：創新設計陶藝燈飾
- 第10週：陶藝工業設計(一)：動機、設計流程圖
- 第11週：陶藝工業設計(二)：設計展開、繪圖
- 第12週：模型車製與雕塑
- 第13週：成形石膏模製作；烘乾
- 第14週：A. 瓷土、水、解凝劑的調配；攪拌機使用；B. 石膏模具成形、注漿脫模取坯
- 第15週：釉彩計畫
- 第16週：燒成辦法
- 第17週：作品檢討、拍照；向上提升
- 第18週：期末考作品簡報；分數訂定

成績及評量方式

- 期中考：25%
- 期末考：25%
- 技術操作：10%
- 學習態度：10%
- 平時作業及出席：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

2.陶藝學講義(教科書)

參考資料

書名：2010台灣工藝競賽 作者：合輯 出版年(西元)： 出版社：國立台灣工藝研究發展中心財團法人新光三越文教基金會

書名：工藝之夢 作者：合輯 出版年(西元)： 出版社：國立台灣工藝研究發展中心財團法人新光三越文教基金會

書名：2010西班牙陶藝展 作者：合輯 出版年(西元)： 出版社：國立台灣工藝研究發展中心財團法人新光三越文教基金會

書名：陶瓷釉藥學 作者：程道腴 出版年(西元)： 出版社：徐氏基金會

書名：陶瓷論述選輯 作者：陳汝煦、林葆家、吳毓棠 出版年(西元)： 出版社：台灣省手工業研究所

書名：陶藝釉藥學 作者：范振金 出版年(西元)： 出版社：台北縣立鶯歌陶瓷博物館

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。