

**朝陽科技大學 099學年度第2學期教學大綱**  
**The Introduction of World Civilization 世界文明通論**

當期課號	9029	Course Number	9029
授課教師	劉宗智	Instructor	TZONG,CHIH LIU
中文課名	世界文明通論	Course Name	The Introduction of World Civilization
開課單位	歷史與文明課群(進)	Department	
修習別	選擇必修	Required/Elective	Topics in History and Civilization
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程以世界文明發展為主軸，對具代表性的史事作清楚簡要之陳述。內容以兩河流域文明、埃及文明、中國文明、印度文明、希臘文明、羅馬帝國、文藝復興、宗教改革、地理大發現、工業革命、及戰後國際關係發展為主。希望藉此使學生對西方文明發展歷程有概括性的了解。	Objectives	The course develops into main shaft with civilization history of the world , to comparatively important and representative historical events make brief statement the believable historical stories, including : West Asia civilization Egypt civilization 、 Chinese civilization 、 India civilization 、 Greece civilization 、 Rome empire 、 Renaissance 、 Religious revolution 、 Geographical discovery 、 Modern Europe to enlarge 、 Industrial Revolution 、 World war I & II. Hope to inspire student interest in history and promote their Human training.
教材	Arnold J. Toynbee, 陳曉林譯，《歷史研究（A Study of History）》，台北：遠流出版社，1987年出版。 Daniel J. Boorstin著，陳琳琳譯，《發現者》，第1冊-第5冊，台北市：自華書店，民國75年。 David Formkin，王瓊淑譯，《世界之道(The Way of the World)》，台北：究竟出版社，2000年5月。 Oswald Spengler，陳曉林譯，《西方的沒落（The Decline of West）》，台北：遠流出版社，1986年出版。 Victor Kiernan, 陳正國譯，《人類的主人：歐洲帝國時期對其他文化的态度》，台北：麥田出版社，2001年 William H. McNeill，郭方等譯，《西方的興起》，台北：五南書局，民國79年。  文從蘇譯，《世界文明史（源流篇）》，台北：五南書局，2002年7月。 王道還、廖月娟譯，《槍炮、病菌與鋼鐵：人類社會的命運》，臺北：時報。1997賈士蘅譯，《歐洲與沒有歷史的人》，臺北：麥田。1982 亞倫·布洛克(Alan Bullock)，董樂山譯，《西方的人文主義傳統》，究竟出版社，2000年10月24日。 房龍著(Hendrik Willem Van Loon)，劉緣子等譯，《人類的故事》，台北市：志文出版社，1997。 杭亭頓著(Samuel P.Huntington)，黃裕美譯，《文明衝突與世界秩序的重建》，台北市：聯經，1997年 秦於理譯，《在信徒的國度：伊斯蘭世界之旅》，臺北：馬可孛羅。 張光直，《考古學專題六講》。臺北：稻香出版社，1988年。	Teaching Materials	Arnold J. Toynbee,A Study of History, Oxford: Oxford U.P, 1987. Huntington, Samuel P., The Clash of Civilizations and Remaking of World Order New York: Simon and Schuster, 1996.
成績評量方式	期中考試：30%、期末考試：40%、出席：20%、心得寫作：10%	Grading	1.Mid Semester test 30 % 2.semester test 40 % 3.presence 20% 4.Attainment writing 10%
教師網頁	-		

教學內容	<p>1課程大要、參考書籍、成績評量說明      2何謂歷史？歷史學是什麼？何謂文化與文明？何謂是歐洲史、西洋史、世界史、全球史；文明史、文化史、Civilization→Civilizations、Cultural History→New Cultural History、Popular Cultural History      3研究世界史相關材料？世界文明的劃分？      4近東古代文明      5.佛教的興起：公元500年以前的印度文化      6.春秋戰國百家爭鳴的中國文明      7.地中海文明－希臘文明      8羅馬文明與基督教的興起      9.穆罕默德與伊斯蘭教的興起      10. 1500年前的美洲文化-美洲起源與文化、中美洲興起的文明、古代馬雅文明      11.近代文明的過渡1300-1500－文藝復興、宗教改革及近代政治的興起      12.工業文明與社會階級的流動      13文明衝突與世界秩序的重建－從兩極意識型態到全球競爭- 兩極化開始，1945-1953</p>	Syllabus	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduce the schedule and goal, essential knowledge, reference, basic idea and learning method.</li> <li>2. Introduce the Character of History, how to learn history, and what's History? Overall discussion of Historical Science. The definition, research and explanation of history; Historians and practical society.</li> <li>3. Introduction research documents of World Civilization, and distinction between civilizations and cultures, how to divide the world civilizations</li> <li>4. Early Civilizations of Southwestern Asia and Northeastern Africa</li> <li>5. India to C.E. 500, The Life of Buddha: The Origins of Buddhism</li> <li>6. China, to C.E. 500 : The Analects: The Confucian School</li> <li>7. The Mediterranean Basin: Greek Civilization</li> <li>8. The Mediterranean Basin: Roman Civilization and the Origins of Christianity The Roman Constitution, The Fall of Rome</li> <li>9. Muhammad and The Rise of Islam</li> <li>10. The Americas to 1500- Origins of Americans and their culture, Emerging Civilizations in Mesoamerica, Classical Mayan Civilization.</li> <li>11. Transitions in the West, 1300-1500</li> <li>12. Western Economic Domination and the Rise of Middle Class, 1815-1914- The European Middle Classes and Their Influences, Industrialization, The "New Science"</li> <li>13. The Clash of Civilizations and the remaking of World Order—From Bipolar Ideology to Global Competition- The Begins of Bipolarity, 1945-1953, The Modern Global Economy, Post Modernism.</li> </ol>
------	--	----------	---

尊重智慧財產權，請勿非法影印。