

朝陽科技大學 099學年度第2學期教學大綱  
Techniques(2) 表現技法(二)

當期課號	3381	Course Number	3381
授課教師	葉泰鷹	Instructor	
中文課名	表現技法(二)	Course Name	Techniques(2)
開課單位	視覺傳達設計系(四進)三A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	1、訓練學生進階手繪能力，包括壓克力、拼貼等不同媒材的使用 2、訓練學生人物畫法：速寫、各年齡層人物特徵、著衣服的畫法 3、進階構圖能力的訓練，包括景深、角度	Objectives	1. The practice of acrylic, collage and other different media. 2. Clothed figure drawing and freehand sketch, quick sketch of the characters in different age. 3. Advanced compositional study, include angle and depth of field.
教材	參考資料: 水彩畫法的奧祕／謝銘錫 編繪，雄獅圖書出版 表現技法／楊恩生 編繪，藝術家圖書出版 教師示範教材／曾培育 編繪 國內歷年比賽得獎作品觀摩 中外水彩與插畫大師作品解析	Teaching Materials	Design by the instructor; slides; digital slides; motion pictures; movie.
成績評量方式	平時(30%)，期中(30%)，期末(40%)	Grading	Homework(30%)，Midterm(30%)，Final(40%)。
教師網頁	-		
教學內容	1, 創意速寫、素描、及水彩進階技法之綜合訓練 2, 動植物等有機造形之線條掌握與彩繪練習 3, 自然景物之光影質感與空間色彩表現 4, 手繪圖像表現之創意啟發與設計應用	Syllabus	A course designed to explore several techniques. The principle of each medium is assigned. Control of the media and tools involved is stressed. Students are introduced to watercolor and a wider variety of water based media and surfaces. Exercises and assignments in experimentation with combinations of certain media given.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。