朝陽科技大學 099學年度第2學期教學大綱
History of Interior Design 室內設計史

當期課號	1931	**Course Number**	1931
授課教師	翁政凱	**Instructor**	WENG,CHENG KAI
中文課名	室內設計史	**Course Name**	History of Interior Design
開課單位	室內設計學位學程(四日)一A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	本課程目標在幫助同學欣賞了解室內設計之史論及藝術，鞏固其在這一領域的知識。	**Objectives**	This course is designed to help participants appreciate the art of interior design and consolidate their knowledge in this field.
教材	1.孫全文譯,（1975）,《近代建築史》，台北：台隆書店 2.王錦堂、孫全文合譯,（1986）,《空間、時間、建築》，台北：台隆書店 3.蔡毓芬譯,（1999）,《現代建築史》，台北：地景出版社 4.徐小燕校稿,（2001）,《現代主義以後的建築》，台北：龍溪圖書. 5.蕭大坤,（2003）,《現代室內設計史》. 台北, 建築情報出版社 6.黃定國,（2004）,《建築史》. 台北, 大中國圖書公司 7.Pile, J. (2005), A History of Interior Design, New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.	**Teaching Materials**	1.孫全文譯,（1975）,《近代建築史》，台北：台隆書店 2.王錦堂、孫全文合譯,（1986）,《空間、時間、建築》，台北：台隆書店 3.蔡毓芬譯,（1999）,《現代建築史》，台北：地景出版社 4.徐小燕校稿,（2001）,《現代主義以後的建築》，台北：龍溪圖書. 5.蕭大坤,（2003）,《現代室內設計史》. 台北, 建築情報出版社 6.黃定國,（2004）,《建築史》. 台北, 大中國圖書公司 7.Pile, J. (2005), A History of Interior Design, New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
成績評量方式	1.平時成績:25% (出席狀況、課堂提問) 2.學期作業:40%（繳手繪圖說佔10%、室內模型佔30%）。 3.期末考成績:35%（50%爲幻燈片考試，50%申論題一題）	**Grading**	1.Some other evaluations:25% 2.Term work:40% 3.Final score:35%
教師網頁			
教學內容	1.訓練學生瞭解近代與現代建築發展的脈絡與思想。 2.訓練學生建立基本的建築風格與室內空間形式之認知能力。 3.透過不同時期建築師的代表作品來探討室內空間發展之影響。	**Syllabus**	1.To understand the development of modern context and modern architecture and ideas. 2.The establishment of basic architectural style and interior space in the form of cognitive abilities. 3.Through the works of architects to explore the impact the development of interior space.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。