# 朝陽科技大學 099學年度第2學期教學大綱
# Design Drawing (2) 設計素描(二)

| | | | |
|---|---|---|---|
| **當期課號** | 1773 | **Course Number** | 1773 |
| **授課教師** | 劉哲揚 | **Instructor** | LIU, CHE YANG |
| **中文課名** | 設計素描(二) | **Course Name** | Design Drawing (2) |
| **開課單位** | 工業設計系(四日)一A | **Department** | |
| **修習別** | 必修 | **Required/Elective** | Required |
| **學分數** | 1 | **Credits** | 1 |
| **課程目標** | 1.介紹素描透視圖的原理與應用 2.探討素描技法在工業設計上的應用 3.了解素描造型的運用技法，並實驗其視覺風格 | **Objectives** | 1.To introduce the principal and application of perspective drawing. 2.To study the sketch skill apply on industrial design. 3.To learn the sketch techniques and test the various visual style |
| **教材** | Panofsky（繪畫藝術剖析）<br>Sinn und Deutung in der Bildenden Kunst. | **Teaching Materials** | Panofsky<br>Sinn und Deutung in der Bildenden Kunst. |
| **成績評量方式** | 以教學進度之各類作品評定之 | **Grading** | Grading according to each of the works as scheduled. |
| **教師網頁** | | | |
| **教學內容** | 素描基礎表現技法練習與設計程序中之素描展現方法 | **Syllabus** | Practieces of expressing the basic sketching techniques and Methods of showing the procedusketching designing. |

尊重智慧財產權，請勿非法影印。