朝陽科技大學 099學年度第2學期教學大綱
Introduction to Modern Literature 現代文學賞析

當期課號	0167	Course Number	0167
授課教師	陳福智	Instructor	
中文課名	現代文學賞析	Course Name	Introduction to Modern Literature
開課單位	藝文涵養課群(日)	Department	
修習別	選擇必修	Required/Elective	Topics in Chinese and Art Appreciation
學分數	2	Credits	2
課程目標	1.學生能瞭解中國現代文學各時期發展之脈絡及其時代背景。2.學生能具體賞析現代文學主要文類：現代詩、散文及小說之特質及其精神內涵。3.學生能習作現代文學兩篇以上，並強化文學素養之涵育，思想之啓發，以薰陶其健全之人格。	Objectives	In the seventies the most important literary movement in Taiwan was the debate of local-color literature. After two or three years' vigorous discussion, to emphasize the native, to employ the local speech, people and landscape as the subject of literary c
教材	1.自編教材。 2.文學概論，張健，五南出版社。 3.現代小說讀本，許俊雅、應鳳凰、鍾宗憲，台北:揚智出版社，2004。	Teaching Materials	1. chen,Fu-chih.Hen own materials 2. the others。
成績評量方式	成績評量方式： 平時成績25%（無故缺席四次，零分計算） 作業 25% 期中考20% 期末考30%	Grading	Attendance and Participation 15%（Students who are up to four times absence without any reasons will not get grades） Assignment 25% report 25% min exam 20% finnal exam 30%
教師網頁	_		
教學內容	現代文學概論 現代詩歌賞析 現代散文賞析 現代小說賞析 文學電影欣賞	Syllabus	The course includes： we will focus our attention on the introduction of Modern Literature.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。