

朝陽科技大學 099學年度第1學期教學大綱
Philosophy and Modern World 哲學與現代世界

當期課號	9063	Course Number	9063
授課教師	李德材	Instructor	LEE,DER TSAI
中文課名	哲學與現代世界	Course Name	Philosophy and Modern World
開課單位	哲學與生命教育課群(進)	Department	
修習別	選擇必修	Required/Elective	Topics in Philosophy and Life Education
學分數	2	Credits	2
課程目標	作為應用性之哲學通識課程，本課程並不著重各大哲學學派理論之介紹，而強調以一般的哲學性思考，具體解析當今國內外重要而與生活相世界關之人文、文化、社會、自然等議題，以提供學生寬廣之視野並提升其獨立思考、判斷能力。	Objectives	As an applied course of general education, this course aims not at an introduction to theories of those major philosophical schools;but ,by a philosophical thinking in concrete situations,it focuses on an interpretation of those important and current issues which are connected to our life world. It may provide wide horizons for students,and may enhance their abilities of independent thinking and judgement.
教材	1.薛清江著《哲學與人生》(麗文文化) 2.許汝紘等選編《我的天啊！這是莊子》(華茲出版社，2010) 3.馬瑞諾夫著《柏拉圖靈丹：日常問題的哲學指南》(方智出版社) 4.馬克.T.科那爾等編《伍迪艾倫與哲學》(北京三聯書店，2010)	Teaching Materials	A.G.Graying :The meaning of Life
成績評量方式	1、期末考試40% 2、期中作業25% 3、出席率25% 4.小組課堂報告10% 註：出席率無故缺席一次扣總成績5分，5次(含)以上以不及格論。	Grading	1. At ordinary performance: 25% 2. Assignments:25% 3. Final exam: 40% 4.group seminar paper 10%
教師網頁	-		
教學內容	1.課程介紹與哲學導論 2.哲學導論(一)：：影片《蘇菲的世界》賞析 3.哲學導論(二)：哲學之思考方法與特質 4.哲學與自我認識(一)：伍迪艾倫影片《另一個女人》研析1 5.哲學與自我認識(二)：伍迪艾倫影片《另一個女人》研析2 6.《莊子》(白話)與現代世界(一)：影片《心靈印記》研析 7.《莊子》(白話)與現代世界(二)：〈德充符〉研析 8.《莊子》(白話)與現代世界(三)：〈大宗師〉研析 9.《莊子》(白話)與現代世界(四)：〈應帝王〉研析 9.哲學應用與家庭問題(一)：李安導演《冰風暴》研析 10.哲學應用與家庭問題處理(二)：〈關於家庭生活〉1 11.哲學與家庭問題處理(三)：〈關於家庭生活〉2 12.哲學應用與職涯發展問題處理(一)：〈當工作不再有意義〉1 13.哲學應用與職涯發展問題處理(二)：〈當工作不再有意義〉2 14.成長與意義問題(一)：安哲羅普洛斯影片《霧中風景》研析1 15.成長與意義問題(二)：安哲羅普洛	Syllabus	There are three chapters included in this course.(1)Virtues and characters in every individual life,such as love,pleasure,forgives etc. (2)Problems between personality and society,such as nationalism,hate,sorrow etc. (3).The ideal situation such as education ,art etc.

