

朝陽科技大學 099學年度第1學期教學大綱
Creativity and Life 創造力與生活

當期課號	9033	Course Number	9033
授課教師	黃圻文	Instructor	HUANG,CHYI WEN
中文課名	創造力與生活	Course Name	Creativity and Life
開課單位	心理與自我成長課群(進)	Department	
修習別	選擇必修	Required/Elective	Topics in Psychology and Self Growth
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程主要在帶同學一起揭開創造思考能力的面紗（意涵、產生歷程、策略等），並將神奇的創造力運用於生活、工作及決策上，以培養學生創造性思考與問題解決能力，更期望能藉由此教育、學習和討論的過程，帶動「以創造力的思維和行動來改變生活習慣」之風氣。	Objectives	This class is concerned with the establishment of thinking capacity and creativity in living, working and decision making. Students are expected to be critical thinkers, problem solvers and self-directed learners.
教材	自編 1.創造力,米哈里·契克森米,時報文化出版 2.創意思境,楊裕富著,田園城市出版 3.美學是甚麼,周憲著,揚智文化出版	Teaching Materials	Lectures 1. Creativity , Mihaly Csiksentmihalyi , Duh Ming-Cherng , Shyrbaw Culture Publish Co. 2. Visual Communication ideology , Yang Yuh-Fuh , Country-City Publish Co. 3. What is Aesthetics ? , Jou Shiann, Yangjuh Culture Publish Co.
成績評量方式	平時作業30%，期中作業30%，期末作業40%	Grading	1.Read book Report 30% 2.Mid-term Exam 30% 3.End-term Exam 40%
教師網頁	-		
教學內容	以文化人類學與視覺心理角度，帶入設計意象、在地產業推廣互為表裡關係之策略，和後現代人文休閒精緻品味，視覺表現開發統整探討，使感性、知識與技巧相輔相成，帶動創意上之突破，邁向新的觀念視野。	Syllabus	From cultural anthropology and visual psychology point of view , to in crease student , s design image , local industrial strategy , post-modern culture tast and visual expression , so that student , s sensility , knowledge and technology can work hand-in-hand.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。