朝陽科技大學 099學年度第1學期教學大綱
Techniques(1) 表現技法(一)

當期課號	3418	Course Number	3418
授課教師	葉泰鷹	Instructor	
中文課名	表現技法(一)	Course Name	Techniques(1)
開課單位	視覺傳達設計系(四進)三A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	1、包括水彩及黑白線條的運用及刻版畫運用 2、構圖訓練，畫面的構成訓練	Objectives	1. Learning how to use watercolor, black & white line quality. 2. Compositional study.
教材	參考資料: 水彩畫法的奧祕／謝銘錩 編繪，雄獅圖書出版 表現技法／楊恩生 編繪，藝術家圖書出版 教師示範教材／曾培育 編繪 國內歷年比賽得獎作品觀摩 中外水彩與插畫大師作品解析	Teaching Materials	Design by the instructor; slides; digital slides; motion pictures; movie.
成績評量方式	平時(30%), 期中(30%), 期末(40%)	Grading	Homework(30%), Midterm(30%),Final(40%).
教師網頁			
教學內容	1.介紹設計的表現形式及創作媒材元素 2.水性彩繪媒材的特性介紹及技法表現練習 3.動植物等有機造形之線條掌握與彩繪練習 4.自然景物之光影質感與空間色彩表現 5.手繪圖像表現之創意啓發與設計應用	Syllabus	A course designed to explore several techniques. The principle of each medium is assigned. Control of the media and tools involved is stressed. Students are introduced to watercolor and a wider variety of water based media and surfaces. Exercises and assignments in experimentation with combinations of certain media given.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。