朝陽科技大學 099學年度第1學期教學大綱
Basic Design(1) 基本設計(一)

當期課號	3393	Course Number	3393
授課教師	李靜穎	Instructor	LEE,CHIN YING
中文課名	基本設計(一)	Course Name	Basic Design(1)
開課單位	視覺傳達設計系(四進)一A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	1、了解此領域的源流、精神及目標 2、培養學生對於形狀、色彩、質感、元素組織、造形發想法等之掌握能力 3、透過實際製作作品培養美感及創造能力	Objectives	1.To understand the origin ,spirit and goal of this field. 2.To learn how to deal with from, color, texture, organization , and the method of forms' creativity. 3. To train aesthetic perception and creativity by works.
教材	1.林品章，1985， 基本設計，藝術家。 2.靳埭強，1995，平面設計實踐，藝術家。 3.Ellen Lupton、Jennifer Cole Phillips，2008，新平面設計原理，龍溪。 4.朝倉直巳著，呂清夫譯，1993，藝術設計的平面構成，北星圖書公司。	Teaching Materials	1.林品章,1985,Basic design,Artist. 2.靳埭強,1995,Applied Two-Dimensional Design,Artist. 3.Ellen Lupton、Jennifer Cole Phillips,2008,Graphic Design The New Basics,Longsea. 4.朝倉直巳著，呂清夫譯,1993,藝術設計的平面構成,North Star culture.
成績評量方式	課堂作業20% 期末作業20% 期末考試20% 平時作業與課堂實作20% 課堂表現與出席率20%	Grading	Classwork 20% Final Assignment 20% Final Exam 20% Assignments of classroom implementation 20% Classroom performance and attendance 20%
教師網頁	_		
教學內容	本學期教學重點放在平面構成及美學形式.課程從點線面構成,色彩談起,再進一步討論到美的型式要素,同時配合大量設計範例說明,實作.讓學生透過實際練習來理解課程內容.	Syllabus	We will focus on the structure and form of graphic design and aesthetics in this semester. From point,line,plane ,color to the elements of aesthetics. To make students understand the basic design knowledge through practice, many design samples and practices will applied into the curriculum.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。