朝陽科技大學 099學年度第1學期教學大綱
Research methods in Communications 傳播研究方法

當期課號	2069	Course Number	2069
授課教師	林有慶	Instructor	LIM,YU KYEONG
中文課名	傳播研究方法	Course Name	Research methods in Communications
開課單位	傳播藝術系(四日)三A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	教學目標：包含知識、技能、態度、其他等四項 1.培養事件觀察、研究問題解決技能(技能) 2.了解研究進行程序及各式研究方法知識(知識) 3.訓練反思及批判態度(態度) 4.研究實作練習(其他)	Objectives	1. Observe, study, and develop problem-solving skills (skills) 2. Understand the procedures needed to carry out research; study various methods of knowledge (knowledge) 3. Reflect on personal training and develop a positive critical attitude (development) 4. Implement research practices (other)
教材	黃光玉等譯，Arthur Asa Berger著（2004）《媒介與傳播研究方法:質化與量化研究途徑》，台北：風雲論壇。 王雲東(2007)《社會研究方法:量化與質性取向及其應用研究》，台北:威仕曼。 潘明宏等譯，Chava Frankfort Nachmias,David Nachmias 著（1999）《社會科學研究方法》上冊，台北：韋伯文化。 胡幼慧主編《質性研究：理論、方法及本土女性研究實例》，台北：巨流。	Teaching Materials	黃光玉等譯，Arthur Asa Berger著（2004）《媒介與傳播研究方法:質化與量化研究途徑》，台北：風雲論壇。 王雲東(2007)《社會研究方法:量化與質性取向及其應用研究》，台北:威仕曼。 潘明宏等譯，Chava Frankfort Nachmias,David Nachmias 著（1999）《社會科學研究方法》上冊，台北：韋伯文化。 胡幼慧主編《質性研究：理論、方法及本土女性研究實例》，台北：巨流。
成績評量方式	課程參與及出席率15% 平時作業或測驗 15% 期中考40% 期末報告30%	Grading	Class Participation & Attendance 15% Assignments or Quizzes 15% Mid-Term Exam 40% Final Exam 30%
教師網頁			
教學內容	本課程包括五大單元： 一 研究方法的基礎 二 設計研究計畫的步驟 三 量化研究進行程序 四 質性研究的本質 五 研究報告寫作與研究倫理	Syllabus	課程進度： W1 第一單元 研究方法概論 W2 第二單元 研究的起點 W3 第三單元 量化研究進行程序 W4 變項的操作型定義與測量 W5 調查研究法(一) W6 調查研究法(二) W7 圖書館實地教學 W8 有關抽樣 W9 期中考 W10 實驗法研究程序內 W11 容分析法研究程序 W12 第四單元 質性研究的本質，不同研究方法之分類與比較 田野調查法研究程序 W13 焦點訪談法研究程序 W14 文本分析的方法 W15 第五單元 研究報告寫作與研究倫理 W16 各組期末報告（1） W17 各組期末報告（2） W18 各組期末報告（3）

尊重智慧財產權，請勿非法影印。