朝陽科技大學 099學年度第1學期教學大綱
Media & Society 媒體與社會

當期課號	2031	Course Number	2031
授課教師	湛明暉	Instructor	CHAN,MING HUI
中文課名	媒體與社會	Course Name	Media & Society
開課單位	傳播藝術系(四日)一A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	教學目標： 1.能理解媒體與社會(媒體識讀) 的相關理論、目標、與使命。同時熟習媒體在現今社會的角色與功能，與了解媒體內容的產製與傳布過程(知識) 2.能具備近用、分析、評估各種媒介資訊，產製文本，進而表達思想傳遞訊息並達到溝通的能力(技能) 3.能具備洞察媒體本質的認知與批判(critical)或獨立思辨思考的 態度(態度) 4.能了解台灣媒介現況的討論，還原現今複雜媒體之真象 養成優質且 具媒體素養的閱聽人爲短期目標，而達成監督媒體，促成媒介自律與改善媒體環境爲終極目標(其他)	Objectives	1.Understand complex relationships between media and society. Become familiar with roles and functions of media in modern society, as well as processes of production and dissemination (knowledge) 2.Analyze and assess media information, learn to send own messages to express individual ideas (Skills) 3.Understand the nature of media criticism, develop independent reasoning and analytical thinking (development) 4. Understand the current state of development of Taiwan's media, promote media self-regulation, and improve the environment for creating high-quality media (other)
教材	指定教科書 《傳播與社會》世新大學新聞系（2006年2月）台北：揚智。 參考教科書 《認識媒體：人的延伸》麥克魯漢（2006年9月）香港：城邦。 《批判的媒體釋讀》成露茜，羅曉南（2009年9月）台北：正中。	Teaching Materials	Griffiths: 《傳播與社會》世新大學新聞系（2006年2月）台北：揚智。 Reference books: 《UNDERSTANDING MEDIA： The Extensions of Man》 By Marshall McLuhan 《批判的媒體釋讀》成露茜，羅曉南（2009年9月）台北：正中。
成績評量方式	出席率與課堂討論(30%) 期中考試(30%) 期末分組報告(40%)	Grading	Attendance and classroom discussion (30%) Midterm (30%) Final grouping reports (40%)
教師網頁	_		
教學內容	學習重點： 傳播媒體的形式、演進、內容等，不但會影響社會的文化、制度的改變，更會涵化民眾的價值觀，重要性不言可喻。 本課程的教學目標主要有下列5 項： 1.從媒體的傳播形式，解析對社會的影響與改變。 2.從自我的需求，檢視個人如何使用媒體，達到與社會的互動。 3.從議題的角度，探討傳播媒體對日常問題的處理方式。 4.從現代人的價值觀點，反思媒體對我們的價值觀及生活態度的塑造。 5.批判媒體所引發的社會問題。 在傳播的領域中，世界不是真實的，只有建構出來的真實，與相對的客觀真實。藉由學習過程，期望幫助同學具備媒體識讀與批判能力，未來能成爲具有思考判斷、道德良心的傳播人。	Syllabus	Learning focus： Media forms , evolution and contents will not only affect the cultural , institutional change , people will assimilate the values , importance cannot be understated . Teaching objectives for this course are the following 5 Item ： 1. The spread of forms from the media, the social impact analysis and change。 2. Demand from the self- view individuals how to use the media to interact with the community。 3. From the perspective of issues to discuss media issues of the day to day handling of 。 4. Value from the modern point of view , the media reflect our values and shaping attitudes。 5. Critique of social problems caused by media。

	教學方式： 1.課程由教師講授爲主，每週主題請修課同學從個人經驗與觀察，參與互動討論。 2.除教科書內容之外，將輔以時事或社會問題，進行解說分析討論。		Dissemination areas , The world is not real, only constructed reality, and the opposite of objective reality. Through the learning process and look forward to help equip them with the ability to read and critique the media, the future can become a reflection on the judgment, the spread of conscience. Teaching methods： 1 . Courses taught mainly by teachers, weekly themes, please taught students from personal experience and observation, participation in interactive discussions. 2 . In addition to textbook content, will be supported by current events or social issues, to explain the analysis and discussion.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。