朝陽科技大學 099學年度第1學期教學大綱
Basic Design(1) 基本設計(一)

當期課號	1881	**Course Number**	1881
授課教師	呂昭慧	**Instructor**	LU,JAU HUI
中文課名	基本設計(一)	**Course Name**	Basic Design(1)
開課單位	視覺傳達設計系(四日)一A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	1、了解此領域的源流、精神及目標 2、培養學生對於形狀、色彩、質感、元素組織、造形發想法等之掌握能力 3、透過實際製作作品培養美感及創造能力	**Objectives**	1.To understand the origin ,spirit and goal of this field. 2.To learn how to deal with from, color, texture, organization , and the method of forms' creativity. 3. To train aesthetic perception and creativity by works.
教材	*自編教材 *參考書目 1.藝術、設計的平面構成/朝倉直巳著/龍溪出版 2.藝術、設計的色彩構成/朝倉直巳著/龍溪出版 3.點、線、面/康丁斯基著/吳瑪俐譯/藝術家出版社 4.設計基礎(上冊)/Charles Wallschlaeger，Cynthia Busic-Snyder 著、呂靜修譯/六合出版社	**Teaching Materials**	*自編教材 *參考書目 1.藝術、設計的平面構成/朝倉直巳著/龍溪出版 2.藝術、設計的色彩構成/朝倉直巳著/龍溪出版 3.點、線、面/康丁斯基著/吳瑪俐譯/藝術家出版社 4.設計基礎(上冊)/Charles Wallschlaeger，Cynthia Busic-Snyder 著、呂靜修譯/六合出版社
成績評量方式	1.各主題作業平均:80% 2.平時討論:20%	**Grading**	1.design works:80% 2.absent/present status :20%
教師網頁			
教學內容	1.了解此領域的源流、精神及目標 2.基礎元素的認識, 3.元素的組織, 4.色彩與造形, 5.造形實驗	**Syllabus**	1.To understand the origin ,spirit and goal of this field. 2.The basic elements 3.How to organize visual elements? 4.color and form 5.form experiment

尊重智慧財產權，請勿非法影印。