朝陽科技大學 099學年度第1學期教學大綱
Photography 攝影

當期課號	1830	Course Number	1830
授課教師	周文智	Instructor	CHOU,WEN CHIH
中文課名	攝影	Course Name	Photography
開課單位	工業設計系(四日)一A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程主要欲藉由商業攝影的實務教學，輔以攝影之光學、化學等理論，以及攝影的人文因素等，使學生在修習完本課程後，能達到以下的目標： 1.瞭解攝影基本的成像原理及其應用。 2.瞭解攝影發展的歷史及其對於近代人文社會之影響。 3.瞭解攝影光學、化學等原理。 4.具備人像及商品攝影的攝影技術與應用。 5.具備攝影之基礎知識與技能。 6.瞭解商品攝影的程序及攝影棚器材的操作。	Objectives	This course is focus on commercial photography and involved optics, chemical and cultural of photography. Through this course, students can: 1.understand the imaging principles and applications. 2.understand the history of photography and the influences on human society. 3.understand the principles of optic and chemical of photography. 4.have portrayal and commercial photography skills. 5.have the foundation knowledge and skills of photography. 6.understand the procedural of commercial photography and have the skills to operate the studio equipments.
教材	1.Barbara London原著，邱奕堅主編，新現代攝影，影像視覺藝術事業有限公司，2001，臺北市，ISBN957-30126-0-X。 2.自編教材，視教學內容與進度提供。	Teaching Materials	Organized by teacher.
成績評量方式	1.作業1～作業8，每項作業佔學期成績10%；各項作業包含攝影作品、展示及書面心得報告；作業成績共計佔學習成績80%。 2.期末實作測驗佔學期成績20%。 3.平時成績另視出缺勤狀況、課堂及實習表現、學習態度等評分，分數範圍爲-10分～+10分 4.每項作業遲交或重製遲交，每延遲一週扣作業成績5分，按次累計，加總扣分至該作業成績零分爲止。 5.學生課程實得成績爲作業成績、期末實作測驗及平時成績之總和。	Grading	1.Assignment 80% 2.Final practice examination 20%.
教師網頁			
教學內容	1.攝影成像原理。 2.攝影光學。 3.攝影化學。 4.影像複製。 5.商品攝影。 6.攝影創作。	Syllabus	1.Photography Introduction. 2.The optics of photography. 3.The chemical of photography. 4.Image duplication. 5.Commerce photographic. 6.Photograpgic produce.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。