朝陽科技大學 099學年度第1學期教學大綱
Films and Life Education 電影與生命教育

當期課號	0164	Course Number	0164
授課教師	李德材	Instructor	LEE,DER TSAI
中文課名	電影與生命教育	Course Name	Films and Life Education
開課單位	哲學與生命教育課群(日)	Department	
修習別	選擇必修	Required/Elective	Topics in Philosophy and Life Education
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程旨在經由電影之賞析、評論與相關生命教育文獻之閱讀，以增進學生電影賞析之基本能力，培育其人文與社會科學廣博知識視野，並啓迪其生命之自覺意識與關懷，進而強化其處理生命教育相關議題之基本能力。	Objectives	By ways of films appreciating and the reading of literatures about life-education, the aims of this topics will advance pupils' basic capacities of films appreciating, widen their knowledge of human and social science. At the same time, it will enlighten their self- consciousness and the caring of real life .
教材	1.D.Allen着，張靚蓓等譯《再見楚浮》(遠流出版社) 2.陳墨着《張藝謀的電影世界》(風雲時代出版社) 3.柯瑋妮着，黃煜文譯《看懂李安》(時周文化) 4.周英雄等主編《影像下的現代：電影與視覺文化》(書林出版公司)	Teaching Materials	lecture texts by teacher
成績評量方式	1、期末考試40% 2、期中作業25% 3、出席率25% 4.小組課堂報告10% 註：出席率無故缺席一次扣總成績5分，5次(含)以上以不及格論。	Grading	1. At ordinary performance: 25% 2. Assignments:25% 3. Final exam: 40% 4.group seminar paper 10%
教師網頁			
教學內容	1課程導論與電影之基本認識 2影與生命相關課題之綜合探析(一)：影片《巴黎我愛你》(含18個短片)選析 3.電影與生命相關課題之綜合探析(二)：影片《巴黎我愛你》(含18個短片)選析 4.楚浮導演《夏日之戀》賞析(一) 5.楚浮導演《夏日之戀》賞析(二) 6.張藝謀導演《大紅燈籠高高掛》賞析(一) 7.張藝謀導演《大紅燈籠高高掛》賞析(二) 8.李安導演《喜宴》賞析(一) 9.李安導演《喜宴》賞析(二) 10.伍迪艾倫導演《變色龍》賞析(一) 11..伍迪艾倫導演《變色龍》賞析(二) 12侯孝賢導演《悲情城市》賞析(一) 13.侯孝賢導演《悲情城市》賞析(二) 14.雷利史考特導演《銀翼殺手》研析(一) 15.雷利史考特導演《銀翼殺手》研析(二)	Syllabus	By ways of films appreciating and the reading of literatures about life-education, the aims of this topics will advance pupils' basic capacities of films appreciating, widen their knowledge of human and social science. At the same time, it will enlighten their self- consciousness and the caring of real life .

尊重智慧財產權，請勿非法影印。