朝陽科技大學 099學年度第1學期教學大綱
Introduction to Classics of Mind 心靈經典導讀

當期課號	0150	Course Number	0150
授課教師	李德材	Instructor	LEE,DER TSAI
中文課名	心靈經典導讀	Course Name	Introduction to Classics of Mind
開課單位	哲學與生命教育課群(日)	Department	
修習別	選擇必修	Required/Elective	Topics in Philosophy and Life Education
學分數	2	Credits	2
課程目標	透過各種重要文獻(如哲學文學心理)之導讀，以引導學生深刻地理解人類各偉大心靈之人格典範，並期能藉之深化其內在心靈，建構自我之價值觀與世界觀，進而身體力行培養高尚之人格	Objectives	Through the reading of important classics ,such as, phiosphy ,literature,psychology,etc. the student will realize the major thought of classics which will also help them to build up a right value and cultive their humanity spirit.
教材	1.夏木漱石著，周若珍譯《夢十夜》(小知堂文化出版社)。 2.許汝紘等選編《我的天啊！這是莊子》(華茲出版社，2010). 3.馬克.T.科那爾等編《伍迪艾倫與哲學》(北京三聯書店，2010) 4.伊塔羅・卡爾維諾着，王志宏益《帕諾瑪先生》(時報出版公司)。	Teaching Materials	lecture texts by teacher
成績評量方式	1、期末考試40% 2、期中作業25% 3、出席率25% 4.小組課堂報告10% 註：出席率無故缺席一次扣總成績5分，5次(含)以上以不及格論。	Grading	1. At ordinary performance: 25% 2. Assignments:25% 3. Final exam: 40% 4.group seminar paper 10%
教師網頁			
教學內容	週次 教學進度及內容 1. 導論-課程內容簡介 2. 夏穆漱石小說原典與影片〈夢十夜〉導讀(一)：愛情 3.夏穆漱石小說原典與影片〈夢十夜〉導讀(二)：悟道、奇蹟 4.夏穆漱石小說原典與影片〈夢十夜〉導讀(三)：孤寂、食色 5.白話《莊子》與心靈成長(一)：影片《心靈印記》研析 6.白話《莊子》與心靈成長(二)：〈消遙遊〉研析 7.白話《莊子》與心靈成長(三)：〈齊物論〉研析 8.白話《莊子》與心靈成長(四)：〈養生主〉研析 9白話《莊子》與心靈成長(四)：〈人間世〉研析 10.經典影片與心靈追尋(一)：安哲羅普洛斯《一日永恆》導讀1 11.經典影片與心靈追尋(二)：安哲羅普洛斯《一日永恆》導讀2 12.經典閱讀與世界理解(一)：《帕諾瑪先生》(1.2在花園裡)導讀 13.經典閱讀與世界理解(二)：《帕諾瑪先生》(2.2在購物)導讀 14.經典閱讀與世界理解(三)：《帕諾瑪先生》(2.3在動園裡)導讀 15.經典閱讀與世界理解(四)：《帕諾瑪先生》(2.3在動物裡)導讀	Syllabus	The class will discuss about abstract value of life. It will indicate that “What invaluable life is”. We will read many related contexts to understand the abstract conception. “How and Why should we think about our individual benefit have great relationship with community” is the important issue in this class. The goal of the course is to introduce the philosophical truth, good, aesthetics, sacred. We also get in touch with the task of life and discuss how we can make the challenge of life to be dealt with.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。