

朝陽科技大學 098學年度第2學期教學大綱
Project (二) 畢業專題(二)

當期課號	2485	Course Number	2485
授課教師	魏宗明	Instructor	WEY,TZONG MING
中文課名	畢業專題(二)	Course Name	Project (二)
開課單位	幼兒保育系(四日)四B	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	1	Credits	1
課程目標	本課程旨在培養學生獨立思考、團隊合作、結合理論與實務，以及展現幼兒教保領域學習成果之目的。專題得以研究或實務報告方式進行。專題方向由指導專題教師依其專長領域擇定，學生可以其興趣選修專題主題，每學年則需發表其專題成果。	Objectives	The course is aimed to enhance students' abilities of independent thinking, cooperation, and integration of theories and practices. It is a presentation of what students learn in the area of early childhood development and education. Graduation project can be done in a form of research or practices. Directions of graduation project are set according to faculty members' expertise. Students can choose one according to their interest, and work on a topic with a faculty member. At the end of school year, students are expected to present their graduation project.
教材	1. 由授課老師選定相關之國內外書籍和期刊文章。 2. 授課老師之自編補充教材。	Teaching Materials	Relevant pedagogical texts and journal articles selected by the instructor will be used.
成績評量方式	1. 出席率：10% (3次以上曠課紀錄成績為不及格，不包含正式申請之事病假) 2. 上課參與度與互動：20% 3. 研究成果撰寫：30% 4. 靜態作品：20% 5. 動態成果：20%	Grading	1. Attendance: 10% (If you miss the class more than 3 times (including 3 times), you will fail the class.) 2. Participation and interaction: 20% 3. Research Paper: 30% 4. Teaching Material: 20% 5. Final Performance: 20%
教師網頁	http://kulturemusik.myweb.hinet.net/		
教學內容	週次 日期 教學內容 一 2/26 課程介紹、說明、分組、工作分配、評量說明 G818 二 3/5 啟明研究實務教學觀察 三 3/12 啟明研究實務教學觀察 四 3/19 啟明研究實務教學觀察 五 3/26 啟明研究實務教學觀察 六 4/2 研究成果撰寫 七 4/9 研究成果撰寫 八 4/16 研究成果撰寫 九 4/23 研究成果靜態作品與動態表演準備 十 4/30 研究成果靜態作品與動態表演準備 十一 5/7 研究成果靜態作品與動態表演準備 十二 5/14 研究成果展出 十三 5/21 十四 5/28 十五 6/4 十六 6/11 十七 6/18 十八 6/25 期末考核 G818	Syllabus	Week Date Teaching Content 1 2/26 Inroduction G818 2 3/5 Research Teaching & Observation 3 3/12 Research Teaching & Observation 4 3/19 Research Teaching & Observation 5 3/26 Research Teaching & Observation 6 4/2 Writing Research Paper 7 4/9 Writing Research Paper 8 4/16 Writing Research Paper 9 4/23 Preparation for final performance 10 4/30 Preparation for final performance 11 5/7 Preparation for final performance 12 5/14 Final Performance 13 5/21 14 5/28 15 6/4 16 6/11 17 6/18 18 6/25 Final Evaluation G818