朝陽科技大學 098學年度第2學期教學大綱
Advanced Keyboard Playing 鍵盤樂器彈奏進階

當期課號	2410	**Course Number**	2410
授課教師	李玲玉	**Instructor**	LEE,LING YU
中文課名	鍵盤樂器彈奏進階	**Course Name**	Advanced Keyboard Playing
開課單位	幼兒保育系(四日)一A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	本課程培養學生對於鍵盤使用的必須技巧和能力，以便於日後教學之應用。	**Objectives**	The course is aimed to cultivate students' keyboard playing skills and abilities so that they can be applied to their teaching in the future as educators.
教材	教師自編	**Teaching Materials**	by the instructor
成績評量方式	1. 出席率 10% (3次以上礦課紀錄成績爲不及格，不包含正式申請之事病假) 2. 平時練習20% 3. 期中考： 基礎創作10%、自選曲一首20% 4. 期末考：樂曲錄製40% (含樂譜記譜)	**Grading**	1. Attendance 10% 2. Practice 20% 3. Mid-term Exam. 30% 4. Final Exam. 40%
教師網頁	http://kulturemusik.myweb.hinet.net/		
教學內容	週次 日期 教學內容 一 2/25 課程介紹、說明、分組、工作分配、評量說明 二 3/4 1. 認識琴法教室設備與操作 2. 認識記譜軟體 三 3/11 1. 伴奏和弦 2. 記譜軟體操作 四 3/18 1. 樂曲練習 2. 記譜軟體操作 五 3/25 1. 簡易創作練習 2. 記譜軟體操作 六 4/1 1. 創作樂曲練習 2. 記譜軟體操作 七 4/8 1. 創作樂曲練習 2. 記譜軟體操作 八 4/15 期中考 九 4/222 第1, 2組樂曲練習、錄音設備練習 十 4/29 第3, 4組樂曲練習、錄音設備練習 十一 5/6 第5, 6組樂曲練習、錄音設備練習 十二 5/13 第1組創作曲錄音 十三 5/20 第2組創作曲錄音 十四 5/27 第3組創作曲錄音 十五 6/3 第4組創作曲錄音 十六 6/10 第5組創作曲錄音 十七 6/17 第6組創作曲錄音 十八 6/24 期末考(成品CD回顧)	**Syllabus**	Week Date Teaching Content 1 2/25 Introduction to the course 2 3/4 Introduction of the equipment and notation software 3 3/11 Accompany chords & Notation practice 4 3/18 Practice Pieces & Notation practice 5 3/25 Basic creative composition & Notation practice 6 4/1 Basic creative composition & Notation practice 7 4/8 Basic creative composition & Notation practice 8 4/15 Mid-Term Exam. 9 4/222 Practice Pieces & Recording practice: Group 1, 2 10 4/29 Practice Pieces & Recording practice: Group 3, 4 11 5/6 Practice Pieces & Recording practice: Group 5, 6 12 5/13 1st group recording the piece 13 5/20 2nd group recording the piece 14 5/27 3rd group recording the piece 15 6/3 4th group recording the piece 16 6/10 5th group recording the piece 17 6/17 6th group recording the piece 18 6/24 Final: review the recording music

尊重智慧財產權，請勿非法影印。