

朝陽科技大學 098學年度第2學期教學大綱
Directing 導演與實務

當期課號	2301	Course Number	2301
授課教師	吳德淳	Instructor	Wu,de chuen
中文課名	導演與實務	Course Name	Directing
開課單位	傳播藝術系(四日)三A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	<p>教學目標：</p> <p>1. 了解導演的工作內容與方法(知識)</p> <p>2. 實際訓練學生導演的技巧與能力(技能)</p> <p>3. 培養學生導演應有的工作態度與專業素養(態度)</p> <p>4. 了解導演與其他專業技術人員合作方式(其他)</p>	Objectives	<p>1. Understand the director's role and methods (knowledge) 2. Develop directing skills (skills) 3. Learn to think like a director and professional (development) 4. Understand how the director cooperates with other professionals during production (other)</p>
教材	影片 百花叢中 白色情迷 終極追殺令	Teaching Materials	white the professional
成績評量方式	期中短片 期末影片 出缺席	Grading	he first test film and performance the final film and performance
教師網頁	-		
教學內容	<p>課程大綱</p> <p>第一階段 認識導演工作</p> <p>劇本--動機 情節 主題</p> <p>拍攝--鏡頭 剪接 聲音</p> <p>本階段將以導演奇士勞思基的電影作品為主要分析內容</p> <p>第二階段 創作本學期練習再練習的簡單劇本</p> <p>由自己的 好奇 恐懼 感動 開始</p> <p>我們回想 我們是如何展開一段好奇和探索之旅</p> <p>我們回想 我們是如何展開一段恐懼和逃避之旅</p> <p>我們回想 我們是如何在仔細認識和觀察一個完整事件後得到感動</p> <p>本階段將以短片「百花叢中」為主要劇本發展的發想和學習範本</p> <p>第三階段 在排練場地中排戲</p> <p>劇場暖身運動 我們將進行5個基本劇場遊戲 認識我們自己的五覺</p> <p>進行一場戲的反復練習和綵排</p> <p>進行一場戲的不同鏡頭試拍和剪接</p> <p>第四階段</p> <p>完成影片的逐格分析和討論</p> <p>第五階段</p> <p>重拍 並再一次逐格分析和討論</p>	Syllabus	<p>why we write a script</p> <p>script writing and discuss1</p> <p>script writing and discuss2</p> <p>how to transfer the script to cut</p> <p>how to use the camera</p> <p>the thoughts of sound</p> <p>the discussion of shoot and cut</p> <p>the film festival</p>

尊重智慧財產權，請勿非法影印。