

朝陽科技大學 098學年度第2學期教學大綱
Cultural Restoration and Creation 文化傳承與創新

當期課號	2299	Course Number	2299
授課教師	陳美合	Instructor	CHEN,MEI HO
中文課名	文化傳承與創新	Course Name	Cultural Restoration and Creation
開課單位	傳播藝術系(四日)三A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	<p>教學目標：</p> <p>1.了解文化資產的歷史價值及其在現代化社會中所代表的新文化精神(知識)</p> <p>2.能提出古蹟活化與再利用之創新能力(技能)</p> <p>3.珍惜過去傳統文物並加以創新(態度)</p> <p>4.將本土文化精神推向國際(其他)</p>	Objectives	<p>1. Understand the value of history and culture in modern society (knowledge)</p> <p>2. To create new uses and meanings when reusing historical sites (skills)</p> <p>3. Treasure relics of past traditions (development)</p> <p>4. Share local cultures internationally (other)</p>
教材	文化傳承與創新 陳美合	Teaching Materials	Cultural restoration and creation Chen Mei-ho
成績評量方式	<p>本課程校訂列為服務學習課程 修課同學必須到校外指定地點做社區服務</p> <p>行銷廣告分數20% 服務成績20% 作品成績20% 期中考 20% 期末考 20% 曠課一次(兩小時課程)扣總分3分</p>	Grading	<p>public20% Service Learning20% exercise20% Mid exam.: 20% Final exam.: 20%</p>
教師網頁	www.cyut.edu.tw/~meiho		
教學內容	<p>1.音像藝術的保存與維護</p> <p>2.傳播文化政策世界觀</p> <p>3.影像紀錄傳承(地方特色文化產業之傳承與創新)</p> <p>4.數位影像文化創意產業的創造</p> <p>5.影視道具歷史傳承</p> <p>6.服務教學(文化傳承)</p>	Syllabus	<p>Discussion about time and history subjects : signification of heritage in modern society</p> <p>1. The preservation and maintenance of audio-visual arts</p> <p>2. Dissemination of cultural policies in view of the world</p> <p>3. Photographic record of transmission (local characteristics of the heritage and cultural industries Innovation)</p> <p>4. Creation digital images in view of cultural</p> <p>5. Film props historical heritage</p>

尊重智慧財產權，請勿非法影印。