朝陽科技大學 098學年度第2學期教學大綱
Image Creation(2) 圖像創作(二)

當期課號	2122	**Course Number**	2122
授課教師	徐洵蔚	**Instructor**	HSU,HSUN WEI
中文課名	圖像創作(二)	**Course Name**	Image Creation(2)
開課單位	視覺傳達設計系(四日)四A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	1、應用圖像藝術的特性，藉由多樣表現手法，經由專題創作呈現具時代性圖像特質，並發揮個人 創作特色 2、探索圖像創作在視覺藝術及設計相關領域發展的可能性	**Objectives**	1.Applying the characteristics of Image Art through special projects with various rendering techniques to explore individual creativity. 2.Exploring the possibility of the development of Image creation in Visual Art and Design related fields.
教材	綜合圖像素材，相關展覽畫冊、書籍等展覽與藝術家作品幻燈片 參考資料：Visual Design 詹揚彬譯 “解放前衛”黃明川，“現代繪畫理論”劉其偉著，ARTODAY by Edward Lucie-Smith等	**Teaching Materials**	Various imagery and related materials,art catalogues. Slides of related artworks,VCD,DVD,etc.
成績評量方式	平時作業(包括學習態度)-40%，期中作業-30%，期末作業-30%	**Grading**	Regular assignment(including learning attitude)-40%，mid.term assigment-30%，final assigment-30%
教師網頁	_		
教學內容	1.瞭解及應用圖像藝術及創作的特性 2.觀賞解析各類圖像表現手法 3.經由專題創作讓學生呈現具創作特色之視覺藝術及設計	**Syllabus**	1.Understanding and application of Image Art and its of creativity. 2.Viewing and analizing various rendering techniques of Image Art. 3.Through special projects let students practice and present the creative characteristics of Visual Art and Design.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。