

朝陽科技大學 098學年度第2學期教學大綱
Product Aesthetics 產品美學

當期課號	2067	Course Number	2067
授課教師	林登立	Instructor	LIN,TENG LI
中文課名	產品美學	Course Name	Product Aesthetics
開課單位	工業設計系(四日)三A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	美感已經成爲目前工作場所一種流行的辭彙。而審美與創造美的能力，對於設計工作者而言，更是一項基本能力。透過課程，介紹美的理論，以及從使用的美感到價值的美感。	Objectives	美感已經成爲目前工作場所一種流行的辭彙。而審美與創造美的能力，對於設計工作者而言，更是一項基本能力。透過課程，介紹美的理論，以及從使用的美感到價值的美感。
教材	詹偉雄著，<美學經驗>，藍鯨出版社，台北，2005 賈克馬奎著，袁汝儀譯，<美感經驗>，雄獅圖書，台北，2003 伯德史密特，亞力士賽門森著，郭建中譯，<大市場美學>，新雨出版社，台北，1999 楊恩寰著【審美心理學】五南出版社，台北，1993	Teaching Materials	詹偉雄著，<美學經驗>，藍鯨出版社，台北，2005 賈克馬奎著，袁汝儀譯，<美感經驗>，雄獅圖書，台北，2003 伯德史密特，亞力士賽門森著，郭建中譯，<大市場美學>，新雨出版社，台北，1999 楊恩寰著【審美心理學】五南出版社，台北，1993
成績評量方式	1. 期中報告：分組報告，電子檔及口頭報告。(40%) 2. 期末報告：分組報告，電子檔及口頭報告。(40%) 3. 期末考(20%)	Grading	1.Report. 2.Mid-Term Presentation. 3.Final Exam.
教師網頁	-		
教學內容	美感已經成爲目前工作場所一種流行的辭彙。而審美與創造美的能力，對於設計工作者而言，更是一項基本能力。透過課程，介紹美的理論，以及從使用的美感到價值的美感。	Syllabus	The English title of this course is "Product Aesthetics" It seems that no one may need to understand the content of this course, so I exempt myself from translating the syllabus into English. Any one who may be interested in this course, please contact me, lintengli@hotmail.com.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。