

朝陽科技大學 098學年度第1學期教學大綱
Visual Communication Design 視覺傳達設計

| | | | |
|--------|---|--------------------|--|
| 當期課號 | 3405 | Course Number | 3405 |
| 授課教師 | 林慶利 | Instructor | LIN,CHING LI |
| 中文課名 | 視覺傳達設計 | Course Name | Visual Communication Design |
| 開課單位 | 視覺傳達設計系(四進)二A | Department | |
| 修習別 | 必修 | Required/Elective | Required |
| 學分數 | 2 | Credits | 2 |
| 課程目標 | 1、培養視覺上的觀察、視覺分析及設計能力 2、培養「意涵視覺化」之能力 3、考量視覺人因的視覺設計 4、培養整體性的視覺規劃能力 | Objectives | 1. To train the ability of observe, analysis, and design. 2. How to visualization the meanings. 3. To understand the problems of visual factors . 4. To Train the ability of visual systems. |
| 教材 | 自編講義 參考書目 1.視覺傳達設計概論 / 陳俊宏,楊東民著 / 全華科技圖書 2.傳播符號學理論/ John Fiske著 / 張錦華譯/ 遠流書局 3.How to see / 喬治尼爾遜著 / 胡致薇譯 / 橋林出版社 | Teaching Materials | 自編講義 參考書目 1.視覺傳達設計概論 / 陳俊宏,楊東民著 / 全華科技圖書 2.傳播符號學理論/ John Fiske著 / 張錦華譯/ 遠流書局 3.How to see / 喬治尼爾遜著 / 胡致薇譯 / 橋林出版社 |
| 成績評量方式 | 作業.....30% 期中考.....30% 期末作品...40% 視晴況異動 | Grading | Assignments.....30% Midterm.....30% Final composition...40% |
| 教師網頁 | - | | |
| 教學內容 | 本學期教學單元重點: 1.單元一:如何看? 2.單元二:視覺的連續性 3.單元三:視覺資源-視覺風格的應用 4.單元四:記號或符號? 5.單元五:符號的應用,隱喻的應用 | Syllabus | (1).Unit 1: How to see? (2).Unit 2: How to make connected effect in visual design? (3).Unit 3: How to apply a visual style (4).Unit 4: sign or symbol? (5).Unit 5: The application of symbol |

尊重智慧財產權，請勿非法影印。