

朝陽科技大學 098學年度第1學期教學大綱
Seminar in Design Practice 設計實務講座

當期課號	3376	Course Number	3376
授課教師	陳建男	Instructor	CHEN,JAN NAN
中文課名	設計實務講座	Course Name	Seminar in Design Practice
開課單位	工業設計系(四進)五A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	實務與理論並重，尤其以強化思考判斷訓練為主軸。	Objectives	This class will cover design theory and practice , then emphasize in design thinking and judging training.
教材	本課程教材由授課教師自行編寫	Teaching Materials	Teaching materials of this class will be organized by the teacher
成績評量方式	設計評估之完整與合理性、設計流程之掌控，設計作品呈現及成果報告書(以PPT或PDF檔案型式) (1). 設計作業一佔全學期成績90% (2). 上課出席與參與討論積極度佔全學期成績10% 評分標準:創意展開與整合能力佔40%、設計程序與內容佔40%、設計呈現與發表佔20%	Grading	Final Design Proposal Presentation 90% Class Attendance 10%
教師網頁	-		
教學內容	<p>課程目標：</p> <p>總結設計理論與實務工作的連貫與整合應用知識，使學生了解工業設計實務工作在業界實際運作的方式。期使學生在進入業界工作之前，能對未來即將面對的工作環境與工作性質具有正確之認識與觀念；並進而在投入業界之後能夠在工作的應對上表現出敬業而稱職的工作態度，成為研發團隊中令人敬重、樂於與之合作的一份子。</p> <p>藉由對世界級相關工業設計競賽的了解與參與，讓學生培養更高的設計要求進而能在未來的設計職場創造更高的存活價值。</p> <p>教學內容：</p> <p>1.工業設計的新趨勢 2.世界主流設計競賽的要求 3.如何準備設計作品提案 4.設計作品提案發表</p> <p>每週授課進度如下： (1). 課程簡介、課程要求與設計作業一講解 (2). 工業設計實務原理與作業程序1 (3). 設計作業一學生主題發表1 (4). 工業設計實務原理與作業程序2 (5). 設計作業一設計進度研討1 (6). 工業設計實務原理與作業程序3 (7). 設計作業一設計進度研討2 (8). 工業設計實務原理與作業程序4 (9). 工業設計程序講解1 (10). 設計作業一學生主題發表2 (11). 世界各四大工業設計競賽的本質與要求1 (12). 設計作業一設計進度研討3 (13). 世界各四大工業設計競賽的本質與要求2 (14). 設計作業一設計進度研討4 (15). 工業設計實務案例分析研究1</p>	Syllabus	<p>Objectives:</p> <p>The goal of this course is to give the students with a road map that directs them to the point where the knowledge on design theory can meet design practice. Through the trainings in this course, it is expected that the students will develop substantial understandings on the way design business are running in industries, and the right manner by which designers can collaborate smoothly with all the peers in their new product development team. Ultimately, the students can become respectable counterparts for whomever they work together in their future career.</p> <p>Through the process of participation of world class design competition to guide students of the class into higher self-esteem in design then to have better surviving skills to the real world design business</p> <p>Syllabus:</p> <p>1.The New Design Trends of our Time. 2.World Leading Design Competition Criteria. 3.The Preparation of Your Design Proposal 4.Design Proposal Presentation 4.NPD on hand study.</p>

(16). 設計作業一設計進度研討5 (17). 工業設計實務案例分析研究2 (18). 設計作業一與設計作業二期末 發表	
------------------------------------------------------------------------	--

尊重智慧財產權，請勿非法影印。