朝陽科技大學 098學年度第1學期教學大綱
Current Controversies in Media Performance 當代傳播問題

當期課號	2313	Course Number	2313
授課教師	賴富山	Instructor	Lai,Fu Shan
中文課名	當代傳播問題	Course Name	Current Controversies in Media Performance
開課單位	傳播藝術系(四日)四A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	教學目標：包含知識、技能、態度、其他等四項 1.培養反思及批判台灣媒體內容與再現的態度(態度) 2.具分析台灣台灣媒體內容與再現技能(技能) 3.了解台灣傳播媒體生態與運作相關知識(知識) 培養學生積極參與台灣媒體改革事務(其他)	Objectives	1. Nurture critical thinking about culture, representation, and media criticism in Taiwan (development) 2. Analyze Taiwan's media content and representation (skills) 3. Understand Taiwan's media environment from relevant perspectives (knowledge) 4. Participate in Taiwan Media Reform Services (other)
教材	N/A	Teaching Materials	N/A
成績評量方式	出席參與討論:30% 書面報告:25% 期中考:20% 期末考Final:25%	Grading	Participation:30% Paperwork:25% Middle term:20% Final:25%
教師網頁	http://www.ingo.com/taiwan		
教學內容	第一週：認識傳播科技 第二週：傳播媒體的定義與近代發展(設定子題討論) 第三週：個人提出觀查報告討論 第四週：新科技的發現與應用 第五週：廣播與電視知多少 第六週：電影與藝術類型 第七週：數碼時代的傳播形式 第八週：期中考 第九週：媒體內容與科技發展 第十週：媒體中的科技與藝術 第十一週：媒體與商業應用 第十二週：學生專題討論 第十三週：混種文化下的媒體 第十四週：互動式媒體的引響 第十五週：社會實踐經驗論 第十六週：從數碼時代回頭撿起傳統媒體形式 第十七週：媒體的復古時尚 第十八週：期末考	Syllabus	Week 1: Acknowledgement of technology for communication Week 2:The Concept of Media and recent development Week 3:Workshop Week 4:Technologies for media Week 5:the real "Television" Week 6:Movie as an artform Week 7:Digital Communication Week 8:Middle Term Week 9:Content development Week 10:Media Technology Week 11:Business for Media Industery Week 12:Workshop Week 13:Hybrid culture Week 14:Interactive Media Week 15:Social Experiment Week 16:Conventional and digital Week 17:Restoration & nostalgia Week 18:Final

尊重智慧財產權，請勿非法影印。