朝陽科技大學 098學年度第1學期教學大綱
Investigation & Application of Colors 色彩調查與應用

當期課號	2081	Course Number	2081
授課教師	陳松志	Instructor	CHEN,SUNG CHIH
中文課名	色彩調查與應用	Course Name	Investigation & Application of Colors
開課單位	視覺傳達設計系(四日)一A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	1、認識當代色彩之研究成果與現況，並能提出辯證 2、調查大自然、人文社會與設計界的色彩現象 3、建立色彩的敏感度並應用於設計實務	Objectives	1. Introducing the contemporary research of color theories 2. Investigating the color phenomena in Nature, society and design field. 3. Establish the inner sensibility on colors and be able to apply it into the practice of Design.
教材	《色彩的準則》伊達千代，悅知文化出版，2008 《Contemporary Color Design》DAAB GMBH publisher,2007 自編教材	Teaching Materials	《Contemporary Color Design》DAAB GMBH publisher,2007 self-made material
成績評量方式	實務練習，口頭報告，課堂討論，課程參與度	Grading	project practice, verbal report,class discussion,attendance
教師網頁			
教學內容	引導學生從日常生活中找尋出生活環境中的色彩元素，並藉由系統化資料及創作方式呈現。透過實際演練與創作，讓學生能在操作當中學習到相關的知識及技能，並應用於個人創作。	Syllabus	Cultivate students'professional ability and applied ability of color knowledge through the cognition, practice, and experiment application of color theories

尊重智慧財產權，請勿非法影印。