朝陽科技大學 098學年度第1學期教學大綱
Design Drawing(1) 設計素描(一)

當期課號	2022	**Course Number**	2022
授課教師	劉哲揚	**Instructor**	LIU, CHE YANG
中文課名	設計素描(一)	**Course Name**	Design Drawing(1)
開課單位	工業設計系(四日)一A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	1	**Credits**	1
課程目標	1.介紹素描的表現形式及創作媒材元素 2.透過對物象的觀察和描繪、開發造型創作的資源， 並將創意以手繪呈現 3.探討素描技法在工業設計上的應用 4.了解素描造型的運用技法，並實驗其視覺風格	**Objectives**	1.To introduce sketch in terms of creative medias and the form of presentation. 2.To develop the creative sources of objects by means of observation and drawing. 3.To explore the sketch techniques applying in industrial design 4.To learn the sketch techniques and test the various visual style
教材	Panofsky（繪畫藝術剖析） Sinn und Deutung in der Bildenden Kunst.	**Teaching Materials**	Panofsky Sinn und Deutung in der Bildenden Kunst.
成績評量方式	以教學進度之各類作品評定之	**Grading**	Grading according to each of the works as scheduled.
教師網頁	http://blog.yam.com/tonhorizon		
教學內容	素描基礎表現技法練習與設計程序中之素描展現方法	**Syllabus**	Practieces of expressing the basic sketching techniques and Methods of showing the procedusketching designing.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。