朝陽科技大學 097學年度第2學期教學大綱
Advanced Keyboard Playing 鍵盤樂器彈奏進階

當期課號	2302	**Course Number**	2302
授課教師	李玲玉	**Instructor**	LEE,LING YU
中文課名	鍵盤樂器彈奏進階	**Course Name**	Advanced Keyboard Playing
開課單位	幼兒保育系(四日)一A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	本課程培養學生對於鍵盤使用的必須技巧和能力，以便於日後教學之應用。	**Objectives**	The course is aimed to cultivate students' keyboard playing skills and abilities so that they can be applied to their teaching in the future as educators.
教材	教師自編	**Teaching Materials**	By the instructor
成績評量方式	1. 出席率 10% (3次以上礦課紀錄成績爲不及格，不包含正式申請之事病假) 2. 平時練習20% 3. 期中考： 基礎創作10%、自選曲一首20% 4. 期末考：樂曲錄製40%	**Grading**	1. Attendance 10% 2. Practice 20% 3. Mid-term Exam. 30% 4. Final Exam. 40%
教師網頁	http://kulturemusik.myweb.hinet.net/		
教學內容	週次 日期 教學內容 一 2/23 課程介紹、說明、分組、工作分配、評量說明 二 3/2 1. 認識琴法教室設備與操作 2. 認識記譜軟體 三 3/9 1. 伴奏和弦 2. 記譜軟體操作 四 3/16 1. 樂曲練習 2. 記譜軟體操作 五 3/23 1. 簡易創作練習 2. 記譜軟體操作 六 3/30 1. 創作樂曲練習 2. 記譜軟體操作 七 4/6 1. 創作樂曲練習 2. 記譜軟體操作 八 4/13 期中考 九 4/20 樂曲練習、錄音設備練習 十 4/27 第1組創作曲錄音練習 十一 5/4 第2組創作曲錄音練習 十二 5/11 第3組創作曲錄音練習 十三 5/18 第4組創作曲錄音練習 十四 5/25 第5組創作曲錄音練習 十五 6/1 第6組創作曲錄音練習 十六 6/8 第7組創作曲錄音練習 十七 6/15 期末考(成品CD回顧)	**Syllabus**	Week Date Teaching Content 1 2/23 Introduction to the course 2 3/2 Introduction of the equipment and notation software 3 3/9 Accompany chords & Notation practice 4 3/16 Practice Pieces & Notation practice 5 3/23 Basic creative composition & Notation practice 6 3/30 Basic creative composition & Notation practice 7 4/6 Composition practice& Notation practice 8 4/13 Mid-Term Exam. 9 4/20 Practice Pieces & Recording practice 10 4/27 1st group recording the piece 11 5/4 2nd group recording the piece 12 5/11 3rd group recording the piece 13 5/18 4th group recording the piece 14 5/25 5th group recording the piece 15 6/1 6th group recording the piece 16 6/8 7th group recording the piece 17 6/15 8th group recording the piece

尊重智慧財產權，請勿非法影印。