朝陽科技大學 097學年度第2學期教學大綱
Documentary Production 紀錄片製作

當期課號	2187	Course Number	2187
授課教師	夏康真	Instructor	Kang,Chen Hsia
中文課名	紀錄片製作	Course Name	Documentary Production
開課單位	傳播藝術系(四日)三B	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	3	Credits	3
課程目標	教學目標： 1.使學生了解不同型式與風格的紀錄片及紀錄片拍攝技巧(知識) 2.能具備紀錄片之構思,尋找主題.深入研究主題,組織架構, 到實際拍攝後製作能力 (技能) 3.能具備紀錄片拍攝之專業態度(態度) 4.能了解紀錄片簡史 (其他)	Objectives	1. Understand various styles and types of documentary films and videos 2. Develop, research, study, and organize a documentary production 3. Develop a professional attitude toward making documentaries 4. Learn the history of documentaries
教材	製作紀錄片 王亞維譯 遠流出版社電影館印行 紀錄與真實 王亞維譯 遠流出版社電影館印行	Teaching Materials	Directing the Documentary/ by Michael Rabiger, 3rd Edition Documentary: A History of the Non-fiction Film/ by Erik Barnouw 2nd Edition
成績評量方式	課堂參與30% 期中拍攝企畫書報告20% 期末作品50%	Grading	Class participation 30% Group paper & presentation 20% Final group project 50%
教師網頁	_		
教學內容	本課程將引導學生製作紀錄片, 透過分析討論國內外各種類型的紀錄片，幫助學生思考更精確有效的製作方針，並在實際操作的同時，學習以團隊合作的方式撰寫紀錄片企畫書、完成一部紀錄片。	Syllabus	This course is an introduction to the documentary production. Students will learn how to analyze documentaries, write documentary proposals,treatments,and scripts. Students will also produce and edit their own documentary projects through teamwork. Selected classic and creative documentaries will be screened in class.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。