朝陽科技大學 097學年度第2學期教學大綱
Visual Communication Design 視覺傳達設計

當期課號	2002	Course Number	2002
授課教師	呂昭慧	Instructor	LU,JAU HUI
中文課名	視覺傳達設計	Course Name	Visual Communication Design
開課單位	視覺傳達設計系(四日)二A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	1、培養視覺上的觀察、視覺分析及設計能力 2、培養「意涵視覺化」之能力 3、考量視覺人因的視覺設計 4、培養整體性的視覺規劃能力	Objectives	1. To train the ability of observe, analysis, and design. 2. How to visualization the meanings. 3. To understand the problems of visual factors . 4. To Train the ability of visual systems.
教材	自編講義參考資料: 1.視覺創意--思考與方法/王其敏著/正中書局 2.視覺傳播/Paul Mrtin Lester著/張霄亭校閱/雙葉書廊 3.人因工程學/許勝雄、彭游、吳水丕編著/揚智文化 4.解讀影像—視覺傳達設計的基本原理/Gunther Kress著/桑尼譯/亞太圖書 5.圖表設計/林家陽/黑龍江美術出版社 Teaching	Teaching Materials	自編講義參考資料: 1.視覺創意--思考與方法/王其敏著/正中書局 2.視覺傳播/Paul Mrtin Lester著/張霄亭校閱/雙葉書廊 3.人因工程學/許勝雄、彭游、吳水丕編著/揚智文化 4.解讀影像—視覺傳達設計的基本原理/Gunther Kress著/桑尼譯/亞太圖書 5.圖表設計/林家陽/黑龍江美術出版社 Teaching
成績評量方式	1.各主題作業之成績平均占80% 2.平時成績占20%。	Grading	1.design works 80% 2.Study attitude 20%
教師網頁	_		
教學內容	本學期課程著重於視覺資訊的處理與設計。主要內容爲 1.視覺分析 2.符號與記號的設計(2) 3.視覺人因原理應用設計 4.圖表設計。	Syllabus	The purpose of this course is to learn how to deal with visual information design. The main items are： 1.The analysis ability of visual works 2. The design of Sign and Symbol (2) 3.The principles of visual human factors 4.diagram design.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。