朝陽科技大學 097學年度第1學期教學大綱 Introduction to Film and Video 影視概論

| 當期課號 | 3465 | Course Number | 3465 |
|--------|---|-----------------------|--|
| 授課教師 | 陳勇瑞 | Instructor | CHEN,YEONG RURY |
| 中文課名 | 影視槪論 | Course Name | Introduction to Film and Video |
| 開課單位 | 傳播藝術系(四進)—A | Department | |
| 修習別 | 必修 | Required/Elective | Required |
| 學分數 | 2 | Credits | 2 |
| 課程目標 | 教學目標: 1. 使學生了解電視與電影的影像構成 概論與製作原理(知識) 2. 具有影視製作的基礎能力(技能) 3. 培養影視從業人員之專業態度與工作倫理(態度) 4. 能了解電視與電影產業之發展現況 (其他) | Objectives | Understand film and television images in the context of media production (knowledge) 2. Learn film and video production techniques (skills) 3. Develop a professional attitude and work ethic (development) 4. Understand the current state of development in the film and TV industries (other) |
| 教材 | 數位影片製作 廖澺蒼譯 五南圖書出版公司 | Teaching Materials | Digital Moviemaking |
| 成績評量方式 | 期末考 80% 出席狀况 5% 課堂表現 15% | Grading | Final Exam 80% Attendance 5% Performance 15% |
| 教師網頁 | http://www.cyut.edu.tw/~yrchen | | |
| 教學內容 | 影視概論是一門介紹電視、電影基本 技術及理論入門的課程。你將學習電 視、電影的互異性及共同性,並了解 攝影、燈光、錄音、剪接等基本知 識。 | Syllabus | Introduction to TV / Film is a course which covers both techniques and aesthetics parts of the production. You will learn the preproduction, camera, lighting, sound recording, editing and directing techniques. |

尊重智慧財產權,請勿非法影印。