朝陽科技大學 097學年度第1學期教學大綱
Media & Society 媒體與社會

當期課號	2163	Course Number	2163
授課教師	邊明道	Instructor	BIAN,MIN DAU
中文課名	媒體與社會	Course Name	Media & Society
開課單位	傳播藝術系(四日)一A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	教學目標： 1.能理解媒體與社會(媒體識讀) 的相關理論、目標、與使命。同時熟習媒體在現今社會的角色與功能，與了解媒體內容的產製與傳布過程(知識) 2.能具備近用、分析、評估各種媒介資訊，產製文本，進而表達思想傳遞訊息並達到溝通的能力(技能) 3.能具備洞察媒體本質的認知與批判(critical)或獨立思辨思考的 態度(態度) 4.能了解台灣媒介現況的討論，還原現今複雜媒體之真象 養成優質且 具媒體素養的閱聽人爲短期目標，而達成監督媒體，促成媒介自律與改善媒體環境爲終極目標(其他)	Objectives	1.Understand complex relationships between media and society. Become familiar with roles and functions of media in modern society, as well as processes of production and dissemination (knowledge) 2.Analyze and assess media information, learn to send own messages to express individual ideas (Skills) 3.Understand the nature of media criticism, develop independent reasoning and analytical thinking (development) 4. Understand the current state of development of Taiwan's media, promote media self-regulation, and improve the environment for creating high-quality media (other)
教材	蘇蘅譯(民國82年)。《大眾傳播與日常生活》，台北：遠流。 黃葳威 (民國93年)。《閱聽人與媒體文化》，台北：揚智。	Teaching Materials	textbooks and journal articles
成績評量方式	課堂預習及參與討論(30%) 期中報告(30%) 期末分組報告(40%)	Grading	disscussion(30%) mdi-term report(30%) final report(40%)
教師網頁			
教學內容	「媒體與社會文化」課程由授課教師講授爲主，每週主題也請修課同學從個人經驗與觀察的應證，參與各週主題討論。 2.這門課程也將輔以時事議題發展，配合視聽教材(錄影帶、報刊雜誌短文等)，引發同學參與議題關懷與分析討論。	Syllabus	一、課程簡介 二、媒體與社會(媒體識讀)的意義與重要概念 1.何謂「媒體/訊息」、「識讀」—「媒體識讀」？ 2.媒體的運作與表現，（隱含）的價值觀 3.媒體特定符號形式（如影像畫面、鏡頭角度、旁白配樂等） 三、認識媒體 1.媒體產業介紹 2.媒體經驗的自我檢視與分享 3.媒體的重要性/功能 4.媒體的特性和比較 四、媒體分類 1.依科技形式 2.依所有權 3.依營運目標 五、媒體再現本質的認知與批判 1. 新再現聞 媒體與新聞 2. 廣告再現 3. 公關再現 4. 電視再現 5. 電影再現 六、台灣媒介現況的討論 1.公共電視與台華視公共化線性 2.新傳播科技與資訊社會 3.另類/不同的媒體

尊重智慧財產權，請勿非法影印。